

Отчет о работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» за 2022 год

План работы учреждения культуры на 2022 год был разработан в строгом соответствии с целями и задачами, изложенными в Уставе Историко-краеведческого музея:

- хранение музейных предметов и коллекций;
- выявление и собирание музейных предметов и коллекций;
- изучение музейных предметов и коллекций;
- публикация музейных предметов и коллекций;
- осуществление просветительской и образовательной деятельности.

В 2022 году результаты деятельности МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», в целом, значительно превысили плановые показатели. В соответствии с вышеизложенным, основными направлениями деятельности музея в 2022 году стали:

I. В сфере хранения музейных предметов и коллекций в 2022 году продолжалась работа по учету и инвентаризации музейных предметов. Согласно утвержденному графику в отчетном году была проведена выборка предметов из общей фондовой массы по инвентарной принадлежности (работа с книгой поступлений предметов). Предметы коллекций «Редкие книги» в количестве 84 единиц, «Предметы печатной продукции» в количестве 81 единиц, «Прочие» в количестве 56 единиц были занесены в Инвентарную книгу с присвоением им инвентарных номеров с шифрами РК, ППП и ПР соответственно.

Проведена работа по сверки наличия музейных предметов с учетной документацией, согласно плану-графику на март 2021 - ноябрь 2022 гг. Проверены предметы коллекций «Документы» (1322 единиц хранения), «Живопись» (129 единиц хранения), «Прочие» (1466 единиц хранения), «Редкие книги» (84 единицы хранения), «Скульптура» (3 единицы хранения), «Печатная продукция» (81 единицы хранения).

В течение 2022 года проводилась работа по оформлению учетно-хранительской документации. Были оформлены акты приема предметов на временное хранение для проведения экспертизы фондово-закупочной комиссии (ФЗК) и акты временного пользования; присвоены номера предметам временного хранения и временного пользования (379 предметов, из них 204 предметов, поступивших в фонды музея, и 175 предметов, принятых на временное пользование).

Проводилось оформление документации по приему музейных предметов на постоянное хранение по решениям ФЗК. Всего принято 33 предмета: 17 предметов прикладного искусства, быта и этнографии; 3 предмета печатной продукции; 6 предметов фото и негативов; 4 предмета

документы; 3 предмета прочие; остальные предметы пополнили научно-вспомогательный фонд.

В 2022 году было проведено 9 заседаний ФЗК и оформлено, соответственно, 9 Протоколов ФЗК по основным вопросам и 4 Протокола ФЗК по внеочередным вопросам.

Оформление учетно-хранительской документации шло и по другим направлениям данной работы:

1. Формирование актов приема предметов на постоянное хранение, присвоение номеров предметам основного и научно-вспомогательного фондов по электронной базе данных и журналам регистрации.
2. Распечатка, утверждение и регистрация в журналах актов приема предметов на постоянное хранение с подписанием у владельцев (отсылка по почте, личная встреча). В 2022 году составлено 29 актов различного объема.
3. Распечатка, утверждение и регистрация в журналах актов приема предметов на ответственное хранение по утвержденным актам предметов на постоянное хранение. В 2022 году составлено 2 акта.
4. Заполнение рукописных книг поступлений основного (218 единиц хранения) и научно-вспомогательного (99 единиц хранения) фондов.
5. Оформление актов внутримузейной передачи, регистрация утвержденных актов в журналах регистрации (на выставки и экспозиции). В 2022 году оформлено 574 предмета.
6. Оформление, утверждение актов возврата временных поступлений с записью в журнале регистрации (7 актов).

В течение всего 2022 года активно велась работа по хранению музейных предметов:

1. Проведена систематизация и распределение музейных предметов по местам экспонирования, составлены топографические описи постоянных экспозиций и выставок (574 предмета, 4 описи).
2. Проводился контроль за сохранностью музейных экспозиций и размещенных в них экспонатов (7 экспозиций и 1403 размещенных в них экспонатов в здании музея; 3 экспозиции в обособленном структурном подразделении Музей "Усадьба двух генералов" и 34 размещенных в них экспоната; 3 экспозиции в филиале Музей-усадьба Танеевых и 93 размещенных в них экспоната; 2 экспозиции в обособленном структурном подразделении «Стародуб на Клязьме» и 98 размещенных в них экспонатов).
3. Ежедневно проводилась сверка наличия музейных предметов в экспозициях по топографическим описям и ведение книги учета сохранности музейных экспозиций и размещенных в них экспонатов.
4. Получение музейных предметов из фондов музея, от сторонних организаций и частных лиц (с осмотром состояния сохранности) и возврат после окончания действия выставок (9 выставок - 298 предметов).
5. Осуществлялась организация работ по транспортировке: контроль за проведением упаковки экспонатов различных коллекций и сопровождение перевозки и перемещения музейных предметов из фондов, из сторонних организаций, от частных лиц (616 предметов).

6. Проводился контроль за сохранностью музейных предметов и размещением их в витринах и открытом хранении в период монтажа (демонтажа) постоянных экспозиций и выставок (729 предметов).
7. Проводился контроль за соблюдением сроков хранения музейных предметов различных коллекций на постоянных экспозициях и выставках (1556 предметов).
8. Проводились регламентные работы при хранении музейных предметов различных коллекций на постоянных экспозициях и выставках (1556 предметов).
9. Осуществлялась проверка наличия музейных предметов на временных экспозициях и выставках (298 предметов).
10. Ведение ключевого хозяйства.
11. Измерение температурно-влажностного режима, внесение данных, принятие мер по устранению отклонений от допустимых показателей.

В целом, организация учета музейных экспонатов в учреждении находится в удовлетворительном состоянии. Было составлено 8 договоров дарения, 8 заявлений на дарение от владельцев предметов, составлено 4 договора ответственного хранения.

В связи с отсутствием в музее специализированных приборов, обеспечивающих контроль постоянного температурно-влажностного режима, регулярно главным хранителем музея проводились механические действия, способствующие поддержанию необходимого режима, а именно: проветривание, для увлажнения использовалось естественное испарение (открытые сосуды с водой, помещенные вблизи отопления, распыление воды из пульверизатора).

Соблюдение светового режима велось путем недопустимости попадания прямых солнечных лучей на все виды материалов (затемненные занавеси на окнах, использование ламп, не содержащих инфракрасное и ультрафиолетовое излучение).

Для поддержания биологического режима проводился регулярный осмотр музейных предметов, а так же чистка от пыли и загрязнений (согласно внутримузеевской инструкции) и периодическая обработка музейного оборудования (в течение года, каждая последняя пятница месяца).

В связи с отсутствием в музее фондохранилища (нет помещения, соответствующего нормативам, закрепленным в Приказе Министерства культуры Российской Федерации от 8 декабря 2009 г. №842 «Об утверждении Единых правил организации формирования, учета, сохранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в музеях Российской Федерации») работа с фондами осуществлялась, исходя из имеющихся условий:

- а) смежное хранение предметов;
- б) нет ограничений в допуске к предметам всех сотрудников музея;
- в) отсутствие возможности выделения места для работы с экспонатами по чистке, обработке, надлежащего профилактического осмотра большегабаритных предметов.

В рамках проведения мероприятий нацпроекта «Культура» по техническому оснащению муниципальных музеев были приобретены два выставочных специализированных шкафа-витрин для хранения и экспонирования произведений живописи и графики, благодаря чему стало возможным отдельное хранение 103 предметов данных категорий, что благоприятно отобразится на сохранности и популяризации данных экспонатов.

Продолжилась работа по введению ключевого хозяйства специализированного музейного выставочного оборудования.

В 2022 году на основе комплексной автоматизированной музейной информационной системы КАМИС 5 в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» продолжено ведение автоматизированных работ:

- учетные операции, обеспечивающие реализацию всех учетных задач по приему, выдаче, движению музейных предметов;

- научно-фондовая работа, обеспечивающая ввод и хранение больших массивов музейных данных – текстов и изображений, быстрый поиск и вывод в различных форматах;

- статистика, обеспечивающая формирование форм статистической отчетности о приеме и движении экспонатов, динамике ввода данных в систему;

- сверка коллекций, обеспечивающая оформление акта сверки с приложениями и ведение описей томов Книг поступления, Инвентарных книг;

- взаимодействие с Государственным каталогом, обеспечивающее подготовку и передачу данных в Госкаталог, прием сведений о регистрации и включении в музейный фонд;

- хранение изображений и мультимедиа объектов, обеспечивающее загрузку, хранение и выдачу высококачественных цифровых изображений и мультимедиа объектов с несколькими уровнями защиты от несанкционированного доступа;

- цифровые копии (сканы) учетных книг, обеспечивающие хранение сканов учетных книг (КП, Инвентарь, Книги спецучета) в БД КАМИС и просмотр соответствующих страниц книг из карточки предмета в КАМИС;

- аудит выгрузки изображений, обеспечивающий сохранение в БД информации обо всех случаях выгрузки изображений через систему КАМИС.

В 2022 году в электронную систему музейного учета было внесено 598 предметов - 598 карточек, 12 Актов ПП, 9 Протоколов ФЗК, составлено 3 справочника, пополнены сведениями существующие 22 справочника; присвоены номера по Госкаталогу предметам и т.д.) [для сравнение: на конец 2020 года было зарегистрировано 102 предмета, на конец 2021 года – 243 предмета].

Всего за отчетный период экспонировалось на временных выставках, в экспозициях 1018 предметов основного фонда и 813 предметов научно-вспомогательного фонда. 598 предметов основного фонда и 147 предметов научно-вспомогательного фонда экспонировалось виртуально. Итого в 2022

году экспонировалось 2576 музейных предметов (1616 предметов основного фонда и 960 предметов научно-вспомогательного фонда).

В целом, организация учета музейных предметов и коллекций в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» находится в удовлетворительном состоянии.

В сфере хранения музейных предметов и коллекций в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» **наиболее остро стоит вопрос о выделении и оборудовании специализированного фондохранилища. Проблема отсутствия в музее фондохранилища ежегодно поднимается в годовых планах и отчетах МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», представляемых главе администрации Ковровского района, начальнику управления культуры, молодежной политики и туризма администрации Ковровского района, департаменту культуры администрации Владимирской области.**

До настоящего времени вопрос о выделении МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» помещения для оборудования в нем специализированного фондохранилища так и не решен.

Необходимо отметить также, что в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» до настоящего времени отсутствует необходимое специализированное измерительное оборудование температурно-влажностного режима. Вопрос о необходимости приобретения для МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» климатического оборудования поднимается ежегодно, начиная с 2016 года. Отсутствие финансирования не позволяет МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» приобрести необходимое специализированное климатическое оборудование. Еще в 2020 году на заработанные средства музеем для учета температурно-влажностного режима музейных помещений были приобретены бытовые температурно-влажностные приборы (3 шт.) и заведены журналы учета температурно-влажностного режима музейных помещений, однако данные приборы не являются специализированными и не решают вопрос оборудования помещений музея приборами температурно-влажностного режима.

В настоящее время все музейные экспозиции оборудованы витринами и стендами с внутренними замками и пломбами, проведена опломбировка всех витрин и стендов новой экспозиции «Страницы истории села Кляземский Городок» бумажными этикетками, содержащими печать музея и подпись главного хранителя фондов, что способствует предотвращению возможного хищения экспозиционных предметов и обеспечению их сохранности.

Отсутствие специализированного фондохранилища значительно сдерживает процесс пополнения фондов музея новыми предметами и экспонатами.

II. В сфере выявления и собирания музейных предметов и коллекций продолжилась деятельность музея по нескольким направлениям. Это, прежде всего, тема истории города Стародуба и Стародубского

княжества в рамках создания нового музея и второй его экспозиции «Страницы истории села Кляземский Городок», открытой в августе 2022 года. В ходе проведенной исследовательской работы были выявлены и собраны многочисленные материалы по средневековой истории Ковровского края.

Другим направлением деятельности музея стало изучение истории усадьбы Танеевых в селе Маринино, усадьбы Леванидовых-Юкичевых в селе Павловское и владимирских дворянских усадеб в целом. Интенсивно велись исследования в Государственном архиве Владимирской области, продолжалось сотрудничество с частными коллекционерами. В 2022 году фонды музея пополнились новыми экспонатами – предметами интерьера, графикой, мебелью, печатной продукцией, посудой первой половины XIX столетия.

Открытие музея «Усадьба двух генералов» в селе Павловское повысило интерес жителей этого села к истории своей малой родины. Стремясь оставить свой след в развитии нового музейного комплекса, несколько жителей Павловского подарили музею ряд предметов, связанных с историей древнего села. Экспозиционный ряд музея пополнился уникальными экспонатами – формой Дворцового гренадера образца 1827 года и предметами военного снаряжения времен 1812 года.

Организация всех музейных выставок, а их было проведено 20, сопровождалась фондовым выявлением музейных предметов. Данная работа включала в себя тщательный отбор экспонатов (работа с картотекой, составление списков, связь с другими музеями, коллекционерами), а также составление экспликаций и этикетажа.

В 2022 году продолжалась работа музея в сфере выявления и собирания музейных предметов. Приоритетной стала собирательская деятельность по истории памятников культуры и архитектуры в Ковровском уезде и районе, населенных мест Ковровского района, разрабатывалась тема средневековой истории. Одновременно с выявлением и собиранием музейных предметов и коллекций проводилось их научное изучение.

Отрадно отметить, что в 2022 году на пополнение фондов МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» выделялись средства из муниципального бюджета, направлялись средства музея, полученные им от предпринимательской деятельности. Данная работа позволила сотрудникам музея в 2022 году открыть новый музей «Стародуб на Клязьме» с двумя постоянными экспозициями, временной выставкой и интерактивной музейно-образовательной площадкой «На древней земле Стародуба».

III. Одно из главных направлений работы музея – просветительская и образовательная деятельность.

Патриотическое воспитание граждан – одно из основных направлений деятельности МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района». Наряду с проведением традиционных форм патриотического воспитания и образования (обзорные экскурсии по экспозициям и выставкам), музеем разрабатываются и применяются новые формы работы, которые наиболее бы

полно и всесторонне способствовали бы патриотическому воспитанию граждан Ковровского района, в том числе, мероприятия по программе «Пушкинская карта» и онлайн-работа.

Среди них необходимо выделить: тематические экскурсии, лекции, беседы и уроки; мастер-классы; музейно-образовательные интерактивные программы; художественные выставки; выставки краеведческой литературы; благоустройство исторических мест Ковровского района; дни открытых дверей; просветительская работа, а также выездные музейно-образовательные программы. В 2022 году музеем продолжали проводиться музейно-образовательные программы на платформе промышленного и аграрного туризма.

Приоритетными в 2022 году стали военно-исторические и патриотические мероприятия, посвященные памятным датам российской истории, в частности, юбилею императора Петра Великого.

Среди наиболее значимых программ следует выделить следующие:

1. Тематические экскурсии, лекции, беседы, уроки, посвященные юбилейным и другим памятным событиям истории России:

Тематические экскурсии – «Воинская слава земли Ковровской», «Офени – загадка ковровских коробейников», «Приход офени в крестьянскую избу», «Старинная пасхальная открытка», «В русской избе», «Поселок Мелехово. Дорогами в будущее», «Карабин СКС, ППШ-41, РПД-44 – оружие наших земляков-оружейников», «Любимый ученик любимого учителя», «Посуда в дворянских усадьбах. Сервировка стола», «Музыкальная совесть Москвы», «Путешествуем по дворянскому дому»;

Видеолекции и видеорассказы – «История праздника 23 февраля День защитника Отечества», «История создания Красной Армии», «Детям о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «Голубая планета», «Обитатели морей и океанов», «С природой одной жизнью дышать», «Липа – уникальное явление владимирских лесов», «В русской избе», «Азбука права», «Как славяне избу строили», «Куклы из бабушкиного сундучка», «Сохраним родную природу», «И кузнечик запиликает на скрипке», «Славься Отечество», «Праздник первого паспорта», «У стен Брестской крепости», «Кто придумал зонтик, ножницы и спички?», «День семьи, любви и верности», «Ковровские народные промыслы. Офени из Красной Гривы», «Сыны Отечества, освободившие Россию», «Смутное время в произведениях искусства», «Путешествие по городам Владимирского наместничества», «Торговля и промышленность Ковровского края», «Славные оружейники Ковровского края».

2. Образовательные программы в Историко-краеведческом музее Ковровского района, его филиале Музее-усадьбе Танеевых и структурном подразделении Музее «Усадьба двух генералов»:

- музейно-образовательная программа «День защитника Отечества в России»;
- музейно-образовательная программа «Голубая планета»;
- музейно-образовательная программа «Красота окружающей природы»;

- музейно-образовательная программа «В русской избе»;
- музейно-образовательная программа «Как славяне избу строили»;
- музейно-образовательная программа «Азбука права»;
- музейно-образовательная программа «Эта земля – твоя и моя»;
- музейно-образовательная программа «И кузнечик запиликает на скрипке»;
- музейно-образовательная программа «У стен Брестской крепости»;
- музейно-образовательная программа «Воинская слава земли Ковровской»;
- музейно-образовательная программа «Кто придумал зонтик, ножницы и спички?»;
- музейно-образовательная программа «Праздник семьи, любви и верности»;
- музейно-образовательная программа «Ковровские народные промыслы. Офени из Красной Гривы»;
- музейно-образовательная программа «Ночь искусств в музее. Смутное время в произведениях искусства»;
- музейно-образовательная программа «Славные оружейники Ковровского края»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Самый знаменитый Пожар России»;
- интерактивно-образовательная программа « Кто с мечом к нам придет...»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Птенцы гнезда Петрова»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Император Петр Великий»;
- интерактивная масленичная программа для детей «Где блины, тут и мы!»;
- интерактивно-образовательная программа «На барской пасеке старинной усадьбы»;
- - интерактивно-образовательная программа «Путешествие в страну Муравия»;
- интерактивно-образовательная программа «Посвящение в первоклассники»;
- интерактивно-образовательная программа «В гостях у старосветских помещиков»;
- интерактивно-образовательная программа «В гости к композитору С.И. Танееву»;
- образовательная интерактивная программа «Отвага храбрых ведет к победе»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «На дрейней земле Стародуба»;
- музейно-образовательная программа «Мозгобойня. Битва школ»;
- интерактивная программа «Тик-ток вечеринка»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Волшебные сказки старинного дома»;
- интерактивно-образовательная программа «Новогоднее путешествие с Генералом Морозом».

3. Реализация программы «Пушкинская карта»:

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 08.09.2021 №1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры» в 2022 году МБУК Историко-краеведческий музей Ковровского района» проводил активную работу по реализации программы «Пушкинская карта». В феврале 2022 года был подписан со стороны МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» лицензионный договор с ООО «БИНБРЭЙН» на право использования на условиях простой лицензии программного обеспечения «Административная панель управления продажами билетов на сайте vtmuzeu.com» с целью организации продажи электронных билетов по программе «Пушкинская карта».

В течение года информация о работе музея по «Пушкинской карте» была размещена на сайтах ВМУЗЕЙ, на общероссийском портале «культура.рф», на официальном сайте МБУК Историко-краеведческий музей Ковровского района», в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», «YouTube». Информация о мероприятиях музея по программе «Пушкинская карта» также была направлена на электронные адреса турагентств, учреждений образования и дополнительного образования Владимирской области, проведены личные встречи с сотрудниками управлений образования администраций Ковровского района, г. Коврова, учителями, представителями турфирм Владимирской области.

С целью ознакомления с работой учреждений культуры по программе «Пушкинская карта» сотрудники МБУК Историко-краеведческий музей Ковровского района» в 2022 году приняли участие в 9 вебинарах, организованных на сайте ПРОКультура.РФ.

На портале «культура.рф» в 2022 году музеем было размещено 39 мероприятий в рамках программы «Пушкинская карта», что составляет 31,2% от общего количества актуальных платных событий из афиш музея, ориентированных на вышеназванную целевую аудиторию (молодежь от 14 до 22 лет).

За четыре месяца 2022 года (сентябрь – декабрь) работы МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» объем продаж по программе «Пушкинская карта» исчисляется 209910 руб., что составляет 19,6% от всех поступлений от оказания услуг на платной основе и от иной приносящей доход деятельности учреждения. За этот же период было продано 508 билетов на музейные мероприятия по программе «Пушкинская карта».

4. Онлайн-работа МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района»:

В 2022 году МБУК Историко-краеведческий музей Ковровского района» проводил активную онлайн-работу с населением посредством реализации виртуальных проектов на сайте учреждения, в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», «YouTube», регулярного обновления информации о проводимых в музее мероприятиях на общероссийском портале «культура.рф», портале культуры Владимирской области.

В ноябре 2022 года страница музея в социальной сети «ВКонтакте» получила отметку «Госорганизация» через портал «Госуслуги».

На портале «культура.рф» в 2022 году учреждением было размещено 80 мероприятий, 39 из них – в рамках программы «Пушкинская карта».

Охват аудитории интернет-акциями учреждения:

1. Публикация материалов в рамках празднования 77-летия Победы в Великой Отечественной войне:
 - 1) Акция #10днейдоПобеды
 - 2) Акция #ДеньПобеды
2. Регулярная публикация материалов о мероприятиях, проводимых в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», на сайте и в социальных сетях учреждения.
3. Виртуальные проекты:
 - 1) Краеведческий онлайн-проект «Легенды и были родного края», посвященный истории Владимирского края со времен Древнерусского государства до наших дней. В рамках проекта опубликовано 23 уникальных краеведческих материала.
 - 2) Виртуальный онлайн-проект «Широкая Масленица». 7 публикаций.
 - 3) Виртуальный проект «Культурный код» (по материалам портала культура.рф). 138 публикаций, посвященных живописи, архитектуре, традициям, истории России.
 - 4) Виртуальный проект #музеиРоссии (по материалам портала культура.рф). 37 публикаций.
 - 5) Виртуальный проект «Этот день в истории». 148 публикаций.
 - 6) Виртуальный проект «В ожидании чуда», посвященный традициям празднования Нового Года в России со времен Петра I до наших дней. 7 публикаций.
 - 7) Виртуальный проект «Из истории одного экспоната» (материалы об экспонатах из фондов музея) - 17 публикаций.
 - 8) Виртуальный проект «Пушкинская неделя» (ко дню рождения А.С. Пушкина) - 4 публикации.
 - 9) Виртуальный проект «Стародубу – 870 лет» - 14 публикаций.
4. Виртуальные экскурсии:
 - 1) «Подвиг защитников Ленинграда» (виртуальная беседа, посвященная Дню снятия блокады Ленинграда).
 - 2) «Держава армией крепка» (виртуальная беседа, посвященная Дню защитника Отечества).
 - 3) «Мой род - моя крепость» (виртуальная экскурсия, посвященная году культурного наследия народов России).
 - 4) «Владимирский край» (виртуальная экскурсия).
 - 5) «Великий князь Владимирский Александр Невский» (виртуальная беседа).
 - 6) «Белоснежный лебедь-храм» (виртуальная беседа, посвященная международному Дню памятников).
 - 7) «Руки мастера диво дивное творят» (виртуальная беседа о русских ремеслах).

- 8) «Юности честное зерцало» (виртуальная беседа к 350-летию со дня рождения Петра I).
 - 9) «История Стародубского княжества и его владельцев» (виртуальная экскурсия к 870-летию со дня основания города Стародуба).
 - 10) «Славься, Отечество наше!» (виртуальная беседа, посвященная Дню России).
 - 11) «Куклы из бабушкиного сундучка» (виртуальная экскурсия, посвященная году культурного наследия народов России).
 - 12) «Зарник, серпень, август» (виртуальная беседа).
 - 13) «Овеянный славою флаг наш российский» (виртуальная экскурсия, посвященная Дню государственного флага России).
 - 14) «Сыны Отечества, освободившие Россию» (виртуальная беседа, посвященная Дню народного единства).
 - 15) «Мы за ценой не постоим!» (виртуальная беседа).
 - 16) «Из истории новогодней игрушки» (виртуальная экскурсия).
5. Виртуальные фотовыставки и видеопрезентации:
- 1) Виртуальная выставка «Дворянский фарфор в усадьбе Танеевых».

Статистические итоги онлайн-работы в 2022 году:

- Более 500 человек подписалось на страницы музея и его филиалов в социальных сетях (в 2021 году – 800 человек).
- Более 1000 публикаций сделано в социальных сетях МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» (в 2021 году – 700 публикаций).
- Более 850 000 просмотров набрали публикации музея (в 2021 году – более 600 000 просмотров).

5. Проектные и творческие мероприятия:

а) Важным творческим проектом музея Ковровского района 2022 года стало создание новой музейной экспозиции «Страницы истории села Кляземский Городок» и открытие нового Музея «Стародуб на Клязьме» - обособленного структурного подразделения МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района». Новый музей включает в себя экспозиции, посвященные истории города Стародуба и села Клязьминский Городок, а также открытую ландшафтную интерактивную музейно-образовательную площадку. Экспозиционные и выставочные площади нового музея составляют более 80 м²

Новый музей «Стародуб на Клязьме» стал составляющей масштабного культурно-туристического проекта «Стольный град», связанного с историей города Стародуба на Клязьме и направленного на формирование единого музейного и туристического пространства в селе Клязьминский Городок.

Открытие нового музея состоялось 20 августа в рамках торжественных мероприятий, посвященных 870-летию юбилею Стародуба на Клязьме, средневекового города, который когда-то был столицей удельного Стародубского княжества. Территория, прилегающая к музею, оформлена в виде стилизованной крепости с башней и частоколом. Перед входом в музей был установлен памятник родоначальнику стародубской княжеской династии Ивану Всеволодовичу Стародубскому.

Территорией праздника стал не только музей, но и весь центр села, где можно было приобрести различные сувениры и закусить, воспользоваться аттракционами и посостязаться в веселых играх. На сельской площади развернули большую сценическую площадку. При музее и на площади разместился целый отряд реконструкторов из Нижнего Новгорода и различных городов Владимирской области. Реконструкторы были специально приглашены музеем Ковровского района в рамках реализации гранта Фонда культурных инициатив при Президенте РФ. Гости праздника могли ознакомиться с работой кузнеца, гончара, прядильщиц и швей, примерить средневековые доспехи и получить навыки владения старинным оружием, сойтись с соперником в тренировочном поединке, пострелять в цель из лука.

В праздничных мероприятиях приняли участие глава администрации Ковровского района В.В. Скороходов, глава Ковровского района Ю.С. Назаров, глава администрации Клязьминского сельского поселения Н.Б. Молодцова, глава города Коврова Е.В. Фомина, председатель Ковровского горсовета А.В. Зотов, благочинный г. Коврова протоиерей Михаил Чернов и благочинный Ковровского района протоиерей Игорь Любченко, руководители предприятий, ветераны, журналисты, жители Коврова, Владимира, Ковровского, Камешковского, Вязниковского, Меленковского, Муромского и Суздальского районов, делегации Савинского и Южского районов Ивановской области, которые когда-то целиком входили в состав Стародубского княжества.

Праздничные торжества начались с открытия памятника князю Ивану Стародубскому. Право открытия мемориала было предоставлено В.В. Скороходову и Н.Б. Молодцовой. Князь изображен в полный рост в виде стилизованного русского витязя.

После открытия памятника все желающие могли осмотреть экспозиции нового музея и приобрести историко-краеведческую литературу, посмотреть специально подготовленный 10-минутный видеофильм о стародубской истории, полюбоваться видами с крепостной и одновременно смотровой башни. А потом действие праздника перенеслось на центральную площадь, где силами различных творческих коллективов был дан многочасовой концерт.

Завершился грандиозный праздник показательными выступлениями реконструкторов и дискотекой для молодежи — уже затемно. По общему мнению, юбилей Стародуба на Клязьме удался на славу. А Клязьминский городок, в 2020 году уже получивший звание самой красивой деревни Владимирской области, теперь имеет хорошие перспективы стать еще и одним из важных туристических центров не только районного, но и областного масштаба.

Для устройства музея, который создан при активной поддержке администрации Ковровского района и администрации Клязьминского сельского поселения, использованы средства районного бюджета, гранта департамента культуры администрации Владимирской области, гранта Президентского Фонда культурных инициатив и средств региональной

составляющей федерального проекта «Культурная среда» в рамках национального проекта «Культура».

В торжественном открытии музея «Стародуб на Клязьме» и праздничных торжествах приняло участие более 3000 человек.

В целях историко-культурного и патриотического воспитания граждан всех возрастов, развития «здорового» патриотизма музейный творческий проект имеет огромную значимость. Сохранение и популяризация истории нашего края, выдающихся деятелей – его уроженцев, краеведения создаст условия для эмоционального стимулирования к позитивной деятельности населения.

Патриотические экскурсионные и интерактивные музейно-образовательные программы для подрастающего поколения, познавательные экскурсии и программы для граждан иных возрастных категорий, возможность «погружения» в средневековую историю нашего Отечества в рамках проекта позволяют посетителям музея стать участниками сохранения единого культурного пространства, что оказывает непосредственное влияние на уровень исторического, культурного просвещения личности и общества в целом.

б) С созданием нового музея в селе Клязьминский городок связан и другой творческий проект Историко-краеведческого музея Ковровского района. Музейный творческий проект «Создание интерактивной музейно-образовательной площадки "На древней земле Стародуба"» в 2021 году стал победителем первого конкурса Президентского фонда культурных инициатив.

Музейный творческий проект «Создание интерактивной музейно-образовательной площадки "На древней земле Стародуба"», ставший победителем первого конкурса Президентского фонда культурных инициатив, реализован в 2022 году в селе Клязьминский городок Ковровского района.

Реализация проекта по функционированию интерактивной музейно-образовательной площадки «На древней земле Стародуба» проходила одновременно с созданием новых музейных экспозиций. Задача сотрудников музея – с помощью новых форм работы способствовать сохранению историко-культурного наследия нашей малой Родины, увековечить память о древнем городе Стародубе, и, самое главное, способствовать гражданскому и военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения – выполнена полностью.

На средства гранта были изданы книга «На древней земле Стародуба» и флаер «Музейно-образовательная программа «На древней земле Стародуба», приобретены реплики образцов средневекового оружия и образцов средневекового защитного снаряжения для детей и взрослых, мишени для стрельбы из лука и арбалета, изготовлены 8 информационных стендов «Гербы князей Стародубских», напечатаны информационно-рекламные материалы о работе интерактивной музейно-образовательной площадки «На древней земле Стародуба» в газете «Ковровские вести» и туристском каталоге ОТИЦ, организованы выступления исторических

средневековых реконструкторов из Владимирской и Нижегородской областей на массовом празднике, посвященном 870-летию города Стародуба.

На базе новой интерактивной музейно-образовательной площадки «На древней земле Стародуба» детям и молодежи рассказывают о славном прошлом края, в котором они живут, о героях, уроженцах нашей земли, получивших всероссийскую известность. Узнав больше об истории своей малой Родины, молодые люди станут гордиться ею, смогут более полно и осознанно отождествить себя и место, где они живут, с великими страницами отечественной истории. Древний город Стародуб стал настоящим местом Силы для всех, кто живет в муниципальном образовании Ковровский район.

Музейный проект интересен и полезен не только жителям района. Всем, кто увлечен историей России, кому не безразлично ее прошлое, настоящее и будущее будет поучительно и увлекательно посетить музейно-образовательную площадку «На древней земле Стародуба». Именно здесь можно узнать о расцвете и упадке древнего города, посетить валы, на которых стояла средневековая крепость, примерить средневековое снаряжение, попробовать свои силы в обращении со средневековым оружием. Все это, несомненно, способствует увековечиванию памяти о древнем городе Стародуб и князьях Стародубских, продвижению историко-культурного и туристского потенциала сельских территорий Ковровского района на картах региона и России в целом.

Проект имеет огромную значимость в целях историко-культурного и патриотического воспитания граждан всех возрастов, развития «здорового» патриотизма. Сохранение и популяризация истории нашего края, выдающихся деятелей – его уроженцев, краеведения создает условия для эмоционального стимулирования к позитивной деятельности населения.

Кроме того, новая музейно-образовательная площадка «На древней земле Стародуба» стала одним из центров праздничных и мемориальных мероприятий, посвященных памятным датам, связанных с древним городом Стародуб на Клязьме. Патриотические экскурсионные и интерактивные музейно-образовательные программы для подрастающего поколения, познавательные экскурсии и программы для граждан иных возрастных категорий, возможность «погружения» в средневековую историю нашего Отечества в рамках проекта позволили посетителям стать участниками сохранения единого культурного пространства.

Успешная реализация творческих проектов музея способствует дальнейшему динамичному развитию Ковровского района, развитию музейного дела, культуры и туризма данного муниципального образования, расширяет число уникальных исторических и культурных достопримечательностей на карте Владимирской области, делает территорию муниципального образования более привлекательной для туристской индустрии.

в) Региональную значимость имеет совместный творческий проект Историко-краеведческого музея Ковровского района и Государственного архива Владимирской области. Цель открытого научно-просветительского историко-архивного проекта «Хвала Клию» (это цитата известного историка

Льва Гумилева) — сокращение разрыва между накопленной в архивных учреждениях информацией и ее использованием, актуализация регионального архивного наследия, попытка наглядно продемонстрировать открытость современных архивов, их возможности, донести до широкого круга неравнодушных к истории людей информацию о документальных богатствах Владимирской земли.

К участию в проекте были приглашены краеведы, историки, музейщики, библиотекари, журналисты, педагоги. Всего за 2020 – 2022 годы было проведено 9 мероприятий, которые вызвали неподдельный интерес самых широких кругов общественности. При этом мероприятия проекта проходили не только в областном центре, но и в городах Камешково, Ковров, Вязники.

Интерес к темам проекта среди специалистов и любителей оказался велик, однако не все желающие имели возможность лично присутствовать на мероприятиях. С целью удовлетворения потребности в знакомстве с историческими открытиями, привлечения новых участников проекта, его инициаторы подготовили сборник материалов «Хвала Клио!», который объединил выступления участников проекта: архивистов, историков, краеведов. Книга, презентация которой прошла в 2022 году, дает возможность ознакомиться с находками и исследованиями участников проекта «Хвала Клио!» самой широкой аудитории, жителям не только нашего региона, но и других территорий.

В сборнике «Хвала Клио!» опубликованы материалы сотрудников архива Владимирской области Н.А. Ясашновой и А.А. Арескина, директора Историко-краеведческого музея Ковровского района к.и.н. Э.В. Фроловой, журналиста и краеведа Н.В. Фролова, руководителя музейного образования органов госбезопасности А.Б. Соловьева, историка М.Л. Бирюкова, старшего научного сотрудника отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина М.Л. Тиминой, директора Фонда культуры русского авангарда «Розановский центр» П.Н. Вахотиной.

Круг тем, опубликованных в сборнике, оказался весьма широк. Это и неизвестные ранее сведения из архивных документов о представителях владимирских дворянских родов – Майковых, фон Бах (родственники Танеевых), Рагозиных; уникальные автографы поэта-классика Г.Р. Державина, историка, педагога, архивиста Д.В. Цветаева; документы владимирского уроженца «московского Цицерона» Я.В. Смирнова; материалы к биографии и творчеству художницы-авангардистки Ольги Розановой; материалы о крестьянской реформе 1861 года и праздновании ее 50-летнего юбилея во Владимирской губернии; обзор архивных фондов, содержащих информацию о деятельности ВЧК в первые годы советской власти во Владимире.

Статьи авторов, раскрывающие интереснейшие темы, официальные, бытовые, романтические, остросюжетные, вошедшие в сборник материалов проекта «Хвала Клио!», дают возможность читателю наглядно ощутить сопричастность родного края к истории страны в целом, пробуждают интерес к истории России.

г) Знаковым военно-патриотическим проектом в работе музея Ковровского района стал проект «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!». Местом его реализации является музейный комплекс «Усадьба двух генералов», созданный на основе муниципально-частного сотрудничества. 9 сентября в селе Павловское Ковровского района в очередной раз почтили память героев Бородинского сражения. В этом селении при Воскресенской церкви находится захоронение георгиевского кавалера генерал-майора Василия Семеновича Юкичева — участника Бородинского сражения. Внучатый племянник героя взятия Измаила, ученика Суворова и соратника Кутузова генерал-лейтенанта и кавалера Андрея Яковлевича Леванидова Юкичев молодым поручиком в составе лейб-гвардии Литовского полка сражался на поле Бородина, был контужен, но остался в строю, и за этот бой получил золотую шпагу. Позже он дослужился до генеральского чина и после выхода в отставку поселился в своем имении селе Павловское, где и скончался в 1872 году. Памятник на могиле генерала был снесен после закрытия и разорения Воскресенского храма в Павловском в 1939 году.

Церковь восстановили лишь в наши дни. В 2012-м в Павловском в 200-летнюю годовщину дня Бородина — генерального сражения Отечественной войны 1812 года был торжественно с отданием воинских почестей открыт временный деревянный памятник на могиле генерала В.С. Юкичева. В 2016 году на могиле генерала Юкичева вместо временного деревянного креста был установлен двухметровый гранитный крест, повторяющий собой первоначальное надгробие с соответствующими надписями, выполненными по нормам старой орфографии. На сегодняшний день это единственное во всей Владимирской области захоронение генерала — героя Бородинского сражения. В июле 2021 года рядом с могилой генерала В.С. Юкичева был установлен кенотаф генерала А.Я. Леванидова в виде массивной гранитной надгробной плиты.

С 2016 года в бывшем имении генералов Леванидова и Юкичева действует музей «Усадьба двух генералов», который уже посетили более ста тысяч туристов и любителей старины со всей Владимирской области, а также представители других регионов. Согласно сложившейся доброй традиции, ежегодно в годовщину Дня Бородина — официального Дня воинской славы России в Павловском устраиваются торжества с митингом, отданием воинских почестей, ружейным салютом и возложением цветов.

Традиционно в этих торжественных мемориально-патриотических мероприятиях «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!» участвуют не только военнослужащие и ковровчане, но и представители других городов и районов области. Постоянными участниками Бородинских торжеств в Павловском являются военнослужащие 467-го гвардейского окружного учебного Московско-Тартуского Краснознаменного центра подготовки младших специалистов (танковых войск), в том числе, и духовой оркестр (дирижер гвардии майор Максим Новиков).

Выступающие говорили о необходимости помнить подвиг героев Бородина — сражения, в котором решалась судьба России, вспоминали

биографию генерала Юкичева, проводили параллели между событиями 1812 и 1941 годов. Присутствующие почтили память защитников Отечества минутой молчания и традиционным ружейным салютом, а затем к кресту на могиле генерала Юкичева под звуки марша лейб-гвардии Литовского полка были возложены гирлянда и живые цветы. По окончании торжества его участники смогли посетить экспозиции в музее «Усадьба двух генералов» и крепости-остроге князей Пожарских.

6. Художественные выставки:

- выставка портретов «Танеевы и их окружение» (из фондов Историко-краеведческого музея Ковровского района, авт. Л.М. Ветрова);
- две выставки работ владимирского художника В.И. Шамаева «Пленэр длиною в жизнь...» (из фондов Центра пропаганды изобразительного искусства (г. Владимир));
- выставка работ владимирского художника С.И. Усик «Влюбленный в музыку художник» (из фондов Центра пропаганды изобразительного искусства (г. Владимир));
- фотовыставка «Белокаменное зодчество Владимиро-Суздальской земли»;
- выставка «Геральдика дворянских родов»;
- фотовыставка «В объективе современника» (авт. В.И. Ермаков);
- выставка новинок краеведческой литературы сотрудников музея;
- выставки авторских игрушек Ирины Горячевой, Светланы Тумановой (г. Ковров).

7. Экспозиционные выставки:

- выставка «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты»;
- выставка «Ремесло не коромысло, плеч не тянет»;
- выставка «На страже границ Отечества» (из фондов Музея истории органов безопасности во Владимирской области УФСБ по Владимирской области);
- выставка медалей и памятных знаков ПВ КГБ СССР «На страже границ Отечества» (из фондов Музея истории органов безопасности во Владимирской области УФСБ по Владимирской области);
- выставка «Старинная пасхальная открытка»;
- выставка «Секреты старобрядческой жизни»;
- выставка «Рукам работа – сердцу радость»;
- выставка «Поселок Мелехово. Дорогами в будущее»;
- этнографическая выставка «Традиции живая нить»;
- этнографическая выставка «Вспомним нашу старину»;
- выставка «Хранение предметов живописи»;
- выставка-продажа изделий мастеров народных промыслов Савинского района Ивановской области «На все руки от зимней скуки...».

Среди экспозиционных выставок музея более подробно необходимо остановиться на некоторых. В Историко-краеведческом музее Ковровского района в поселке Мелехово продолжала работать выставка «На страже границ Отечества». Материалы для нее предоставил «Музей истории органов

безопасности во Владимирской области» Управления ФСБ России по Владимирской области. Это третий совместный выставочный проект Историко-краеведческого музея Ковровского района и Музея истории органов безопасности во Владимирской области.

Выставка «На страже границ Отечества» посвящена истории пограничных войск России, начиная с их создания в 1893 году и заканчивая нашими днями. Тема выставки открывается на примере биографических материалов (фотографии, документы) уроженцев и жителей Владимирской области, чья жизнь была связана с пограничной службой. На выставке также представлены уникальные вещественные предметы пограничников различных времен (обмундирование, знаки отличия, памятные и наградные медали, флаги погранотрядов, рация, книги и пр.). Посетителями выставки стали более 1500 человек.

В течение всего 2022 года в Музее-усадьбе Танеевых работа уникальная выставка «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты». Это очередной выставочный проект, который реализуется музеем Ковровского района совместно с коллекционерами Романом и Татьяной Чёлышкиными (г. Москва).

За последние годы в Музее-усадьбе Танеевых уже прошло несколько выставок на основе собраний супругов Романа и Татьяны Чёлышкиных: гравированных портретов XVIII – начала XX вв. «Взгляни на этот лик...», «Лидия Делекторская. От Маринино до Парижа», «Вышивка в дворянской усадьбе», «Гербовый фарфор в дворянской усадьбе», которые стали яркими событиями в культурной жизни не только Ковровского района, но и Владимирской области, и вызвали несомненный интерес у посетителей Музея-усадьбы Танеевых, в том числе, из других регионов и зарубежных стран.

На выставке «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты» представлено 110 уникальных экспонатов второй половины XVIII – середины XIX столетий, выполненных в технике эгломизе, в основном, в жанре силуэта. Подобная выставка проходит во Владимирской области впервые, и является значимым культурным событием не только регионального, но и всероссийского масштаба. Термин «эгломизе» возник во Франции и происходит от имени парижского рисовальщика и изготовителя рам Жана Батиста Гломи, который еще в XVIII веке первым использовал особую технику живописи на стекле, с применением золотой и серебряной фольги, для обрамления графических листов стеклянными рамами.

В России это искусство возникло в конце 1780-х годов и связано с именами художников-иностранцев. Именно иностранные мастера принесли жанр профильного теневого портрета в Россию и развили его до совершенства. Расцвет портретной силуэтной миниатюры в технике эгломизе в России пришелся на 1780 – 1820-е годы. Среди уникальных экспонатов в технике эгломизе, которые будут представлены на выставке в Музее-усадьбе Танеевых, – портретные силуэты участников Венского конгресса 1814 года, принца Фридриха Генриха Людвига Прусского, святителя Димитрия Ростовского, дворян Протасовых, семейные сюиты и др.

Одной из жемчужин выставки можно назвать портретный силуэт конца XVIII столетия Констанции Моцарт — певицы, мемуаристки, супруги композитора Вольфганга Амадея Моцарта, двоюродной сестры основоположника немецкой романтической оперы Карла Марии Вебера. Необходимо отметить и жанровые сцены, представленные на выставке: икона «Благовещение Пресвятой Богородицы», гравюра «Селадон и Амелия» знаменитого итальянского рисовальщика, акварелиста и гравёра Франческо Бартолоцци с эпизодом из «Времен года» шотландского писателя Джеймса Томсона (1700 – 1748), картина «Виндзор».

Выставка «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты» вызвала большой интерес у гостей музея и ее посетителями стали более 4 тыс. чел.

В Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России накануне весеннего женского праздника в музее-усадьбе Танеевых открылась выставка под необычным названием – «Ремесло не коромысло, рук не тянет», где представлены вышитые работы женщин разных возрастов из ковровских сел Маринино и Смолино и города Владимира. Картины, выполненные в различной технике вышивки, украсили каминный зал усадебного дома.

Среди представленных работ особый интерес посетителей вызывали две работы Клары Сухаревой из г. Владимира, которая подарила марининской усадьбе вышитые портреты двух композиторов, ученика и учителя – С.И. Танеева и П.И. Чайковского. Работы владимирской мастерицы выполнены гладью в графической манере шелковой нитью на габардине. Портреты вышиты с такой точностью, что не все посетители музея верили, что это вышивка, а не художественная графика. Посетители выставки приятно удивлялись всеми работами женщин-мастериц. Испокон веков русские женщины славились своим рукоделием. И выставка в усадьбе Танеевых ярко подтверждает, что и сегодня не перевелись еще мастерицы на Руси.

Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России были посвящены еще две выставки, прошедшие в Музее «Усадьба двух генералов». На тематических выставках народного костюма и вышивки «Традиции живая нить» и предметов народного быта «Вспомним нашу старину» были представлены предметы XIX – начала XX столетий из частных коллекций. Данные экспонаты – результат экспедиционной исследовательской работы, проведенной на территории Владимирской области и соседних регионов студентами Владимирского областного колледжа культуры и искусства.

Посетители выставок смогли окунуться в атмосферу народного быта традиционной русской избы, подробно познакомиться с подлинными старинными предметами крестьянского быта, многие из которых уже исчезли из нашей повседневной жизни, узнать их предназначение. «Бабушкин сундучок с приданным», наполненный старинными самотканными тканями, вышитой одеждой с традиционным русским орнаментом, народные костюмы, как женские, так и мужские, порадовали истинных ценителей народного искусства.

В 2022 году в Историко-краеведческом музее Ковровского района и его филиале Музее-усадьбе Танеевых прошли художественные выставки Виктора Шамаева «Пленэр длиною в жизнь...», которую предоставил музею Центр пропаганды изобразительного искусства Владимирской области.

Виктор Шамаев родился в 1929 году в деревне Михейково Юрьев-Польского района Владимирской области. Детство и юношество будущий художник провел в городе Кольчугине. Во время Великой Отечественной войны Виктор работал учеником в мастерской художника на Кольчугинском заводе по обработке цветных металлов им. С.Орджоникидзе. После войны В.И. Шамаев закончил Рижское архитектурно-художественное училище, а затем Ленинградское художественно-промышленное училище им. В.И.Мухиной. Получив художественное образование, Виктор Шамаев приехал во Владимир и стал работать в мастерских Владимирского отделения Художественного фонда России.

Виктор Иванович занимался реставрацией росписей, мозаик, фресок, выполнял монументальную живопись на современных зданиях и сооружениях. Художник оформил внутренние помещения Владимирского планетария, Владимирского государственного университета, областной и городской библиотек, помещения Владимирского тракторного завода, музыкальную школу и многие другие объекты.

Работы Виктора Шамаева выставлялись на всесоюзных и зарубежных выставках в Германии, Италии и Болгарии. Его признали мастером акварели. Художник прожил долгую жизнь – 92 года, он обладал редким даром – увидеть необычное и красивое в самом привычном окружении.

Виктор Шамаев был членом Союза художников, заслуженным работником культуры. Союз художников России наградил его медалью "Духовность. Традиции. Мастерство», а Законодательное Собрание Владимирской области наградило его почетной грамотой и «Знаком великого князя Андрея Боголюбского». В 2020 году Виктор Шамаев был награжден памятной медалью Президента РФ В.В. Путина за организацию акции «Художники-медикам» в рамках общероссийского движения «Мы вместе».

Виктор Шамаев организовал и вел единственный в России некоммерческий художественный проект «Искусство идет к детям», благодаря которому в общеобразовательных школах региона прошли его персональные выставки.

В июне 2022 года персональная выставка владимирского художника Виктора Шамаева состоялась и в музеях Ковровского района. Июнь месяц – это месяц школьных летних лагерей, и поэтому основными посетителями выставки стали ребята из образовательных учреждений Ковровского района.

Юные посетители музеев познакомились с картинами признанного мастера, выполненные маслом, акварелью, пером и карандашом. Ребятам очень понравились этюды, написанные маслом, на которых запечатлена природа нашей России, ее далеких уголков: Урала, Сибири, Севера и Заполярья. Работы художника произвели большое впечатление на ребят.

8. Благоустройство парков музейного комплекса «Усадьба двух генералов» в селе Павловское и музея-усадьбы Танеевых в селе Маринино.

Благоустройство усадебных парков уже не первый год является одним из направлений работы сотрудников Историко-краеведческого музея Ковровского района. Партнерами сотрудников музея выступают активисты владимирского регионального волонтерского движения «Лига заповедности», созданного на базе Дирекции особо охраняемых природных территорий Владимирской области, и активисты молодежного крыла Ковровского районного отделения Всероссийской общественной организации «Боевое братство».

Ежегодно сотрудники музея участвуют в субботниках по благоустройству усадебных парков, занимаются посадкой цветов и саженцев деревьев и кустарников, уборкой парковых дорожек.

9. Дни открытых дверей в государственные и профессиональные праздники День Победы, Ночь музеев (14 мая), День строителей (п. Мелехово), День воинской славы России – День Бородин (с. Павловское), Ночь искусств (3 ноября), Неделя краеведения (4-10 декабря)).

10. Работа с социально незащищенными группами населения:

В 2022 году особое внимание сотрудниками музея было уделено патриотическому воспитанию социально незащищенных групп населения. В течение года музеем проводились благотворительные акции в области показа музейных предметов и музейных коллекций, а также экскурсионное обслуживание для пенсионеров, воспитанников социально-реабилитационных центров Вязниковского, Селивановского районов, г. Коврова, воскресных школ, инвалидов из специальных домов-интернатов Владимирской области, воспитанников детских домов. Для пациентов Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания Владимирской области "Болотский психоневрологический интернат" была разработана и проведена в музее Ковровского района адаптированная программа, во время которой они познакомились с музеем.

В музее-усадьбе Танеевых и музее «Усадьба двух генералов» были разработаны и проведены адаптированные программы для воспитанников детского реабилитационного центра «Воробушек» (г. Ковров) – детей-инвалидов с ментальными нарушениями, во время которых юные гости познакомились с музейными экспозициями и усадебными парками.

В 2022 году посетителями музеев Ковровского района в рамках благотворительной акции в поддержку беженцев из зоны боевых действий СВО стали эвакуированные жители из г. Мариуполя.

В год празднования 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне сотрудниками музея-усадьбы Танеевых было организовано поздравление с праздником ветеранов труда и детей войны сел Маринино и Смолино, деревень Бараново, Демино. Для юных посетителей музея проводились бесплатные мастер-классы «Фронтное письмо» и «Журавлик».

В 2022 году музейные благотворительные акции были проведены для незащищенных групп населения г. Коврова, Ковровского, Вязниковского, Селивановского районов Владимирской области, г. Москвы, Нижегородской области.

В 2022 году в рамках работы с особыми посетителями в музейном пространстве и в рамках информатизации общества в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» продолжала работать версия официального Интернет-сайта, доступная для слабовидящих.

IV. Совершенствование нормативно-правовой базы патриотического воспитания. Координация деятельности учреждений, общественных объединений и организаций в интересах патриотического воспитания;

В 2022 году продолжал успешно реализовываться уникальный проект МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» по созданию и функционированию музейного комплекса «Усадьба двух генералов» совместно с ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия». Музей является первым примером сотрудничества муниципальной власти и частного бизнеса в музейном деле во Владимирской области.

Уже не первый год в музейном комплексе «Усадьба двух генералов» проводится программа для туристов «В гостях у старосветских помещиков» с посещением пасеки ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия». В этом году сотрудники музея решили доработать программу и разработали новый мастер-класс на основе использования продуктов пчеловодства – изготовление кулона с целебным прополисом. Новая программа «На барской пасеке» уже начала работать и получила одобрение своих первых участников, как взрослой, так и детской аудитории.

В рамках развития промышленного туризма на территории Ковровского района музеем «Усадьба двух генералов» в 2022 году была разработана и реализована программа для туристов «Путешествие в страну Муравия», которая включает в себя, наряду с экскурсионным обслуживанием по экспозициям и усадебному парку, посещение современного животноводческого комплекса ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия». Новая программа вызвала интерес у посетителей музея, и ее участниками стали школьники из областного центра, Ковровского, Вязниковского, Селивановского районов, г. Радужный.

Совместная работа МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» и ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия» по функционированию нового музейного комплекса была многоплановой и заключалась как в дальнейшей музеефикации территории комплекса, так и в благоустройстве усадебного парка. Яркими культурными и туристскими событиями 2022 года стали проведенные музеем совместно с сельскохозяйственным предприятием «Муравия» массовые мероприятия «Гвардейский Новый Год», «Ночь музеев», «Праздник молока».

Успешное осуществление проекта по созданию и функционированию музейного комплекса «Усадьба двух генералов» как результата

сотрудничества муниципальной власти и частного бизнеса с каждым годом демонстрирует все более новые возможности в развитии музейного дела и уже стало значимым явлением в культурной жизни не только Ковровского района, но и Владимирской области.

В реализации мероприятий комплекса мер по патриотическому воспитанию граждан Ковровского района МБУК «Историко-краеведческий музей» взаимодействует с самыми различными организациями и объединениями. Традиционно в течение года работа велась с учреждениями культуры и образования, районным Советом ветеранов, РПЦ, 73-м военным арсеналом Западного военного округа, различными общественными организациями.

Так, в 2022 году Историко-краеведческий музей Ковровского района посетили члены центра «Открытое Сердце» из Москвы. Посещение музея стало частью большой культурологической экспедиции, которая проводилась в рамках краеведческой программы «Моя малая Родина – часть большой Родины России». Целью этой экспедиции является исследование природных памятников, истории, этнографии, искусства, культурного и духовного развития, и на этот раз члены центра «Открытое Сердце» решили познакомиться с природными, культурными, историческими памятниками поселка Мелехово, где расположен музей, с особенностями развития этого крупнейшего населенного пункта Ковровского района, а также встретиться с интересными людьми, проживающими здесь.

Для гостей центра «Открытое Сердце» музей Ковровского района подготовил специальную программу, посвященную истории Ковровского края. Программа началась с видеолекции «Ковровские народные промыслы. Офени из Красной Гривы», где гости музея познакомились с различными неземледельческими промыслами, существовавшими исстари на территории обширного Ковровского уезда.

После видеолекции для гостей музея была проведена небольшая тематическая экскурсия по экспозиции музея «Офени – загадка ковровских коробейников». Всю информацию, полученную в музее, посетители брали на заметку и записывали в свои блокноты и на диктофон.

Дальнейшее знакомство с музеем состоялось на фотовыставке «Белокаменное зодчество Владимиро-Суздальской Руси», где гости познакомились с памятниками архитектуры Владимирского края, многие из которых входят в наследие ЮНЕСКО.

В завершении программы московские краеведы побывали в экспозиции «Воинская слава земли Ковровской», посвященной уроженцам и жителям Ковровского района – участникам Великой Отечественной войны. В этом зале одна из гостей музея Александра Александровна Бобкова поделилась своими детскими воспоминаниями о войне. Этой женщине уже 90 лет, но она по-прежнему полна жизненной энергии и заслужено является почетным членом центра «Открытое Сердце».

Сотрудники музея рассказали гостям о мероприятиях, лекциях, экскурсиях и программах, которые проводит музей Ковровского района и его филиалы – музей «Усадьба двух генералов», музей-усадьба Танеевых и музей

«Стародуб на Клязьме». На память о визите гости получили в подарок от музея краеведческие книги.

В 2022 году особое внимание было уделено разработке нормативной документации по патриотическому воспитанию детей и молодежи. Так, были пролонгированы соглашения о сотрудничестве МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» со всеми образовательными учреждениями Ковровского района, с муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира».

Немаловажное место в работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» занимает межмузейное сотрудничество. Так, в 2022 году музей «Усадьба двух генералов» посетили сотрудники ГБУК ВО «Муромский историко-художественный музей», частного «Музея ложки» из г. Владимира, федерального Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

Для коллег-музейщиков важно было познакомиться с опытом работы музеев Ковровского района, действующих как центры развития местных сообществ, изучить опыт построения локальных партнерств, поиска и объединения ресурсов внутри территории, синергии возможностей жителей, учреждений и организаций для решения общих социальных проблем, улучшения качества жизни и развития сообщества в целом.

Сотрудники музеев остались под большим впечатлением от посещений музеев Ковровского района. Общение коллег оказалось очень плодотворным. Проведенные экскурсии и интерактивная программа «В гостях у старосветских помещиков» позволили им окунуться в мир провинциальной русской дворянской усадьбы, подчерпнуть опыт музейной работы, который был дополнен специально подготовленной для гостей презентацией о проходящих у нас музейно-образовательных программах и мастер-классах.

Познакомившись с работой музеев Ковровского района, сотрудники музеев выразили благодарность сотрудникам, их принимавшим, и уехали домой со свежими идеями и творческим вдохновением.

Важное место в работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» занимает **развитие туризма** на территории Ковровского района. Активизация туристической деятельности – один из залогов динамично-эффективного и перспективного развития музейного дела.

Работа в сфере туризма велась в соответствии с утвержденной муниципальной программой «Развитие культуры и туризма Ковровского района на 2020-2022 годы». Среди музейных объектов в Ковровском районе наиболее популярными у туристов остаются музей-усадьба Танеевых и музей «Усадьба двух генералов». Музеем налажена работа с турфирмами г. Владимира, г. Коврова, г. Москвы, Владимирской, Ивановской, Нижегородской, Московской областей. В 2022 году сотрудниками Историко-краеведческого музея Ковровского района разработаны новые туристические культурно-познавательные маршруты по наиболее интересным историческим

местам, которые уже нашли своих почитателей – «На дрейней земле Стародуба», «Путешествие в страну Муравия».

Постепенную популярность у туристов приобретает и музей «Стародуб на Клязьме», открытый в августе 2022 года. Его посетителями (а это более 1600 человек) уже стали туристы из Владимирской, Ивановской, Нижегородской областей, г. Москвы. В настоящее время Историко-краеведческий музей Ковровского района совместно с Мстёрским художественным музеем разрабатывает новый туристический маршрут, который объединит два исторических центра – село Клязьминский Городок Ковровского района и поселок Мстера Вязниковского района.

За 2022 год музеи Ковровского района посетили туристы из Белоруссии, Новороссии, Славяногорска, Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Мариуполя, Вологодской области, Сахалинской области, Нижнего Новгорода и Нижегородской области, Ярославской области, Ивановской области, Ростовской области, Ульяновской области, Красноярска, Камчатского края.

Дальнейшие перспективы развития туризма в Ковровском районе связаны с музеефикацией объектов в селе Клязьминский Городок, на месте древнего города Стародуба, и с разработкой новых межмуниципальных туристских маршрутов.

V. Информационное обеспечение в области патриотического воспитания;

В рамках развития информационного общества в 2022 году продолжал работать официальный сайт музея, где размещена самая разнообразная информация: учредительные документы, материалы по исполнению муниципальной услуги, новостные материалы, информация по экспозициям, изданиям и пр. Отдельно представлен большой блок материалов по краеведению. Самая активная работа проводилась в разделах «Официальные документы», «Новости», «Афиши», «Издания» и «Услуги». Своевременно добавлялась информация по проведенным мероприятиям на базе музея, выкладывались материалы по новым фондовым поступлениям в музей, об организованных выставках и конкурсах. В 2022 году продолжали работать страницы Историко-краеведческого музея, музея «Усадьба двух генералов» и музея-усадьбы Танеевых в социальных сетях Вк и Ок.

За 2022 год официальный сайт музея Ковровского района посетило 19815 человек. С каждым годом растет популярность групп музея в социальных сетях vk (просмотров 32462 [для сравнения в 2021 году - 20423]) и ok (просмотров 79629 [для сравнения в 2021 году - 52349]). География их посетителей – Россия, Беларусь, Казахстан, Чехия, Турция, Египет, Нидерланды, Германия, США, Швеция и др.

В рамках реализации национального проекта «Культура» в 2022 году МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» на портале «культура.рф» разместил 80 мероприятий, 39 из них – в рамках программы «Пушкинская карта».

Одним из главных направлений в деятельности МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» является издательская деятельность, главным образом, краеведческой литературы.

В 2022 году продолжилось издание книг Историко-краеведческим музеем Ковровского района. При этом сотрудники МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», а это директор Историко-краеведческого музея Ковровского района кандидат исторических наук Э.В. Фролова и журналист и краевед Н.В. Фролов, также стали авторами книг, изданных в других муниципальных образованиях.

В 2022 году в рамках реализации Президентского гранта издана книга «На древней земле Стародуба», приуроченная 870-летию основания города Стародуба. Данное издание вышло тиражом в 500 экземпляров. Красочно изданная книга содержит исследовательские находки и публикации по данной тематике за последние пять лет.

Презентации книги «На древней земле Стародуба» с участием авторов прошли в музее «Усадьба двух генералов» во время праздника «Ночь музеев 2022», информационно-правовом библиотечном центре «Интеллект» города Вязники, Камешковской детской районной библиотеке и МУК «Камешковский РДК «13 октябрь», Савинском районном краеведческом музее и Южской межпоселенческой центральной библиотеке Ивановской области.

Участники презентаций отмечали важность изучения истории своей малой родины. В настоящих условиях тот непреложный факт, что основатель Москвы и Стародуба Юрий Долгорукий был великим князем Киевским, наглядно свидетельствует о том, что русские и украинцы — единый братский народ с общей славной историей и, не приходится сомневаться, славным будущим.

Изданная на средства Президентского гранта книга «На древней земле Стародуба» была подарена всем муниципальным образованиям, где проходили ее презентации. Там книга поступит во все школы, библиотеки, музеи. Теперь с новым краеведческим изданием музея Ковровского района смогут познакомиться все любители истории и краеведения.

Юбилею города Стародуба посвящено и второе издание музея – книга «Стародуб - Городок на Клязьме», изданная при поддержке администрации Ковровского района. Данное издание, выпуск которого был приурочен к 870-летию основания города Стародуба на Клязьме, рассказывает об истории этого стольного града, о стародубских князьях и Стародубском княжестве, а также об истории села Клязьминский Городок — бывшем стародубском посаде. Со Стародуба и его посада начинается история Ковровского края, который имеет славное прошлое, достойное настоящее и славное будущее.

Презентация книги прошла 20 августа в селе Клязьминский Городок – в день открытия нового музея «Стародуб на Клязьме» и предназначена для всех любителей истории Владимирского края. Данная книга написана на основе множества архивных и иных источников. Новое издание, приуроченное к стародубскому юбилею, поможет лучше узнать историю

этого уникального уголка нашей великой Родины и ощутить его сопричастность к событиям общероссийского масштаба.

В 2022 году вышли в свет очередные книги из серии «Забытые уголки Владимирского края». Данные краеведческие труды были изданы в Ковровском, Камешковском и Вязниковском районах.

8 октября на территории бывшего села Петровское, располагавшегося недалеко от села Санниково на границе Ковровского и Вязниковского районов, состоялась презентация новой книги, посвященной истории данного селения. Книга «Вспоминая село Петровское» была издана Историко-краеведческим музеем Ковровского района при поддержке администрации Ковровского района в рамках проекта «Забытые уголки Владимирского края». Данная книга — уже восьмая в рамках указанного проекта, который реализуется с 2018 года. Ранее вышли книги о селе Мишино и погосте Венец Ковровского района, погосте Николо-Дебри и селе Иваново-Спасское Вязниковского района, селе Михалково, Веретьевском и Дмитровском погостах Камешковского района.

Участники презентации (а таковым мог стать каждый, кому не безразлична история нашего края) собирались сначала в селе Санниково, где заканчивалась нормальная асфальтированная дорога. Далее около 4 км требовалось преодолеть по разбитой дороге через лес. Тем не менее, более двух десятков машин доехали до самого Петровского. Впрочем, группа туристов приехали туда на велосипедах.

В числе участников презентации в Петровском собрались любители истории, бывшие жители этого села и их потомки из Коврова, Ковровского района, Вязников, Мстёры и даже из Москвы — общим числом около 70 человек, некоторые прибыли вместе с детьми. На мероприятии присутствовали учителя и директор Санниковской школы В.А. Лаптева, заместитель директора Центральной районной библиотеки Ковровского района Е.В. Бондарь, заведующая Санниковской библиотекой Е.Г. Горбунова, заведующая Санниковским ДК Н.А. Воронова, директор Вязниковского историко-художественного музея А.В. Веденеев, мстёрские краеведы В.В. Борисов и Р.В. Фарафонов, потомок известного санниковского купеческого рода Гадаловых жительница столицы М.В. Бодрова, активисты Ковровского объединения туристов, ветераны, школьники, а также представители СМИ.

На площадке перед разоренным Петропавловским храмом авторы Э.В. и Н.В. Фроловы представили свое новое издание. Они рассказали о реализации проекта «Забытые уголки Владимирского края», о том, как создавалась книга «Вспоминая село Петровское». Авторы поблагодарили главу администрации Ковровского района В.В. Скороходова за помощь в издании этой книги. Выбор села Петровского в качестве предмета для очередной книги был обусловлен тем, что в 2022 году отмечалось 870-летие основания города Стародуба, а Петровское когда-то являлось важным центром Стародубского княжества.

В основу книги положены сведения многочисленных архивных источников из Москвы и Владимира, данные различных печатных изданий,

воспоминания и фотографии бывших жителей Петровского и их потомков. Прежде жившие в Петровском соотечественники почти со слезами на глазах рассказывали о безвозвратно утраченных сельских реалиях: колхозном конном дворе, плодовом саде, о рыбном пруде с развалинами старых барских построек, на память пересчитывали все подворья в двух сельских концах.

А потом все участники необычной презентации получили в подарок новую книгу с автографами авторов. Данное издание поступило во все школы и библиотеки Ковровского района, а также в учреждения культуры соседних районов, где с книгой «Вспоминая село Петровское» смогут познакомиться все желающие.

На территории Камешковского района музейный издательский проект «Забутые уголки Владимирского края» в 2022 год был ознаменован выходом в свет книги «Забывтое село Михалково». Книга была издана при содействии администрации Камешковского района тиражом 1000 экземпляров на качественной мелованной бумаге с многочисленными цветными иллюстрациями. Ее презентация прошла 16 июля на месте несуществующего ныне села.

Краеведческое издание посвящено истории ныне несуществующего села Михалково, которое находилось на территории Второвского муниципального образования Камешковского района недалеко от железнодорожной платформы «Карякинская».

Первоначально Михалково, известное с конца XV столетия, прежде состояло в приходе митрополичьего села Ворок, где стояла деревянная Воскресенская церковь. Михалково с 1490-х гг. являлось владением семейства Карякиных, выехавших на службу к великому князю Московскому Ивану III (деду Ивана Грозного), скорее всего, из великого княжества Литовского. Карякинская усадьба в Михалково просуществовала почти 430 лет и была сожжена окрестными крестьянами в 1918 году вместе со всей исторической обстановкой и уникальным семейным архивом.

Презентация книги прошла рядом с Воскресенским храмом. В мероприятии приняли участие авторы книги, глава администрации Камешковского района А.З. Курганский, его первый заместитель Л.В. Гуреева, руководитель МКУ «Комитет культуры» Камешковского района Г.В. Баташева, глава администрации МО Второвское С.В. Левина, представители различных муниципальных структур, благочинный Камешковского района иерей Георгий Фридман, заместитель директора Госархива Владимирской области Т.А. Лашманова, жители Камешково и Камешковского района, Коврова, Владимира, Вязниковского района и даже Нижнего Новорода. Всего на территории исчезнувшего села собралось более ста человек. Они приехали на машинах, электричке, велосипедах и даже пришли пешком.

Все участники презентации получили в подарок новую книгу с автографами авторов и пообщались с ними. Новая книга поступила во все школы и библиотеки Камешковского района.

На территории Вязниковского района музейный издательский проект «Забывшие уголки Владимирского края» в 2022 год был ознаменован выходом в свет книги «Иваново-Спасское. Исчезнувшее село на речке Таре».

Ее презентация состоялась 17 сентября на месте, где когда-то стояло село Иваново-Спасское, куда добраться было совсем непросто. Издание, выпущенное Центром развития туризма Вязниковского района при содействии администрации Вязниковского района, посвящено истории старинного вязниковского села Иваново-Спасское, которое находилось в пределах нынешнего МО «Поселок Мстёра» и прекратило свое существование более полувека назад.

Всего в презентации книги приняли участие около 60 человек. Присутствовали заместитель главы администрации Вязниковского района А.А. Лазарев, глава администрации поселка Мстёра А.В. Кресов, директор Центра развития туризма Вязниковского района Д.В. Куликов, директор Вязниковского историко-художественного музея А.В. Веденеев, директор Мстёрского художественного музея Е.А. Богунова, главный библиограф ИПБЦ «Интеллект» г. Вязники Н.А. Протасьева, жители Вязников, Мстёры, различных селений Вязниковского района, Коврова, Ковровского района и даже Владимира.

Присутствовали уроженцы Иванова-Спасского (например, директор Мстёрской ткацкой фабрики В.В. Бородина, которая жила в Иванове до седьмого класса) и потомки жителей приходских ивановских деревень, представители разных поколений — от ветеранов до школьников, представители СМИ. Для пожилых людей переход до месторасположения исчезнувшего села оказался достаточно непростым, но, помогая друг другу в крутых и скользких местах, дошли все.

Для проведения мероприятия была выбрана площадка у памятного креста, установленного рядом с местом, где прежде стояла разрушенная в начале 1960-х гг. Спасская церковь села Иваново. Этот крест установила в сентябре 2015 года группа энтузиастов во главе с ковровчанином Николаем Макаревичем, а потом он был освящен православными иноками Акиншинского скита.

Выступающие на презентации книги отмечали важность сохранения памяти о своей малой Родине, о необходимости изучать историю вязниковских сел и деревень. В книге использованы многочисленные документы Государственного архива Владимирской области, воспоминания старожилов.

Все присутствующие получили в подарок новую книгу с автографами авторов. Участники выражали одобрение подобному формату мероприятия, когда издание об историческом селении проводится не в библиотеке или ДК, а непосредственно «на земле». Многие из числа местных жителей в бывшем селе Иваново побывали впервые за много лет. Люди благодарили авторов и всех, кто помог сохранить память об этом уголке родного края.

Научно-исследовательская, просветительская работа музея Ковровского района нашла отражение в материалах региональной прессы

(газетах «Ковровские вести», «Знамя труда», «Районка 21 век», «Знамя», «Владимирские ведомости», «Призыв», «Комсомольская правда» и др.), велась информационная работа с туроператорами Москвы, Московской, Нижегородской, Ивановской и Владимирской областей.

VI. Укрепление материально-технической базы МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» и проведение мероприятий по антитеррористической защищенности объектов;

В 2022 году МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» как один из наиболее динамично развивающихся муниципальных музеев Владимирской области стал объектом по реализации региональной составляющей федерального проекта «Культурная среда» в рамках национального проекта «Культура».

На техническое оснащение МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» было выделено 1344,40 тыс. рублей, в том числе:

ФБ – 1123,80 тыс. рублей; ОБ - 153,30 тыс. рублей; МБ - 67,30 тыс. рублей.

Участие музея Ковровского района в региональном проекте «Культурная среда» позволило приобрести техническое и технологическое оборудование, необходимое для осуществления выставочной деятельности:

1. Выставочные витрины, 3 шт.
2. Напольный стенд с 3D контентом, 1 шт.
3. LED светильники с тросовой системой, 19 шт.
4. Витрины напольные, 2 шт.

Новое современное техническое и технологическое оборудование было установлено как в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», так и в его двух обособленных структурных подразделениях – музее-усадьбе Танеевых и музее «Стародуб на Клязьме».

Техническое оснащение Историко-краеведческого музея Ковровского района в рамках регионального проекта «Культурная среда» в 2022 году способствовало дальнейшей положительной динамике в развитии музея: за 2022 год его посетителями стали 46160 чел. (показатели нацпроекта «Культура» перевыполнены на 37%).

Современное музейное оборудование позволило расширить музейную деятельность на территории Муниципального образования Ковровский район, повысить роль музея в культурном пространстве села и региона, сделать посещение музея для детей и молодежи интересным и запоминающимся.

Особое место в работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» в 2022 году уделялось сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом Танеевых, XIX в.», в котором расположен филиал районного музея Музей-усадьба Танеевых. Данные работы проводились в рамках государственной программы Владимирской области «Развитие культуры», утвержденной постановлением администрации Владимирской области от 31.03.2021 №176 (Соглашение от 11 февраля 2022 г. №131) и в рамках софинансирования из

районного бюджета по муниципальной программе «Развитие культуры и туризма Ковровского района на 2020 – 2022 годы».

В 2022 году, согласно проекту и заключенным контрактам и договорам, были проведены следующие работы по сохранению объекта культурного наследия памятника градостроительства и архитектуры «Усадебный дом Танеевых, XIX век»: произведена смена столярных заполнений оконных проемов (8 шт.), разработаны чертежи металлических оконных решеток на окна, выполнена корректировка топосъемки и разработана проектная документация по ремонту цоколя и отмостки. Всего на данные виды работ было израсходовано более 2021,3 тыс. рублей, в том числе, и средства, полученные музеем от предпринимательской деятельности.

Все ремонтные работы на объекте культурного наследия памятнике градостроительства и архитектуры «Усадебный дом Танеевых, XIX в.» проводились под научным и авторским надзором специалистов ГУП ВО «ОПИАПБ».

Дальнейшему укреплению материально-технической базы МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» в 2022 году способствовало открытие нового музея «Стародуб на Клязьме» и создание экспозиции «Страницы истории села Клязьминский Городок». В рамках проведенных мероприятий на средства районного бюджета по муниципальной программе «Развитие культуры и туризма Ковровского района на 2020 – 2022 годы» были приобретены комплект мебели гардероб, мебель для кабинета, напольные выставочные витрины, экспонаты для новой экспозиции, проведены художественно-оформительские работы. Для проведения музейно-образовательных программ, мастер-классов в музей «Стародуб на Клязьме» приобретены столы-книжки и мягкие стулья. Всего в 2022 году на укрепление материально-технической базы музея «Стародуб на Клязьме» было израсходовано более 1 млн. руб.

В 2022 году в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 11.02.2017 №176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» важное место в работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» уделялось мероприятиям по противодействию терроризму. Для организации постоянной деятельности по осуществлению антитеррористической защищенности на музейных объектах осуществлялась планомерная работа постоянно действующих рабочих групп по обеспечению антитеррористической защищенности.

В 2022 году в соответствии с требованиями нового законодательства о пожарной безопасности и правил противопожарного режима проведена замена огнетушителей на всех муниципальных музейных объектах Ковровского района.

В сентябре 2022 года три сотрудника музея Ковровского района приняли участие в научно-практическом семинаре «Современные тенденции и актуальные практики в работе с посетителями в музее», который

проводили специалисты Русского музея г. Санкт-Петербурга на базе Центра пропаганды изобразительных искусств г. Владимира. Все сотрудники музея Ковровского района, участники семинара, получили сертификаты о прохождении курсов повышения квалификации.

В 2022 году сотрудники МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» приняли участие в онлайн конференциях и вебинарах:

- PROКультура.РФ «Пушкинская карта»: опыт Елабужского государственного музея-заповедника»;

- «Пушкинская карта»: опыт органа исполнительной власти Белгородской области;

- онлайн-конференция Тимепад «Развивающие подходы в работе с детьми, подростками и молодежью на малых территориях» (получен диплом);

- онлайн-конференция Тимепад «Человек и место. О важности вовлечения детей, подростков и молодежи в исследование и интерпретацию краеведческих тем, в «нешаблонное» краеведение» (получен диплом);

- онлайн-конференция Тимепад «Человек и социум. О практиках, способствующих появлению у детей и молодежи активной жизненной позиции, ответственности за место, где они живут» (получен диплом);

- онлайн-конференция Тимепад «Человек и дело. О неочевидном, но несомненном пересечении культуры, бизнеса и технологий» (получен диплом);

- PROКультура.РФ «Пушкинская карта»: опыт органа исполнительной власти Волгоградской области»;

- PROКультура.РФ «Основные аспекты успешной реализации программы «Пушкинская карта» в моногородах»;

- PROКультура.РФ «Программа «Пушкинская карта» в музее «Гранд Макет Россия»;

- PROКультура.РФ «Идеи контента для социальных сетей»;

- PROКультура.РФ «Социальные сети по-новому: от афиши к медиа»;

- онлайн-лекция Тимепад «Как использовать видеформат для коммуникации с аудиторией в соцсетях?» (получен диплом);

- PROКультура.РФ «Коммуникация с людьми с инвалидностью в цифровой среде: этика и привлечение аудитории в рамках акции «Музей для всех!»;

- PROКультура.РФ «Пушкинская карта» в 2023 году: готовимся прямо сейчас»;

- PROКультура.РФ «Онлайн-мероприятия и медиаконтент музеев для глухих и слабослышащих посетителей»;

- PROКультура.РФ «Пушкинская карта»: опыт Музея-заповедника «Казанский кремль»;

- PROКультура.РФ «Программа «Пушкинская карта» в музее: опыт Чувашского национального музея»

- PROКультура.РФ «Работа со зрителем в рамках «Пушкинской карты». Опыт Оренбургского театра музыкальной комедии».

Работа сотрудников МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» в 2022 году была отмечена Благодарностями и дипломами:

1. МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» – Благодарность МАУДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира» за сотрудничество в рамках реализации государственной программы Владимирской области «Развитие образования» в части организации культурно-экскурсионного обслуживания учащихся г. Владимира;

2. Фролова Э.В., директор – Благодарность Главы Савинского муниципального района Ивановской области за проведение презентации книги «На древней земле Стародуба» и «за популяризацию малоизвестных страниц истории нашего края»; Благодарность администрации Камешковского района за развитие и популяризацию краеведения;

3. Ветрова Л.М., заведующий обособленным структурным подразделением Музей «Усадьба двух генералов» – Благодарственное письмо Администрации Муниципального образования Вахромеевское Камешковского района за сохранение и развитие декоративно-прикладного творчества и за участие в выставке народного творчества, приуроченной Году народного искусства и нематериального наследия народов России; Диплом победителя I степени Всероссийского творческого конкурса «Пейзажи родного края» (творческая мастерская «Рисуй с нами») за работу «Весна в парке»; Диплом победителя II степени Всероссийского творческого конкурса «Волшебная весна» (творческая мастерская «Рисуй с нами») за работу «Божественное утро»; Диплом победителя II степени Всероссийского творческого конкурса «Краски лета» за работу «Лето в Павловском».

Всего за 2022 год МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» проведено **20 выставок**. Музейные экспозиции посетило **29 238 чел.** (в 2021 году – 20 174 чел.). Сотрудниками музея проведено **776 экскурсий, 579 культурно-образовательных мероприятий.**

Число посещений музея всего в 2022 году – **46 160 чел.** (включая 13 массовых мероприятий, которые посетило 6100 чел.), что составляет **137%** от значения утвержденного показателя посещаемости учреждения в рамках реализации национального проекта «Культура» на 2022 год (плановый показатель – 33 770 чел.).

Поступления от оказания услуг на платной основе и от иной приносящей доход деятельности в 2022 году составили **1070,0 тыс. руб.**

Целевые показатели (индикаторы) муниципального задания МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» выполнены полностью.