

Отчет о работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» за 2023 год

План работы учреждения культуры на 2023 год был разработан в строгом соответствии с целями и задачами, изложенными в Уставе Историко-краеведческого музея:

- хранение музейных предметов и коллекций;
- выявление и собирание музейных предметов и коллекций;
- изучение музейных предметов и коллекций;
- публикация музейных предметов и коллекций;
- осуществление просветительской и образовательной деятельности.

В 2023 году результаты деятельности МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», в целом, превысили плановые показатели. В соответствии с вышеизложенным, основными направлениями деятельности музея в 2023 году стали:

I. В сфере хранения музейных предметов и коллекций в 2023 году продолжалась работа по учету и инвентаризации музейных предметов. Согласно утвержденному графику в отчетном году была проведена выборка предметов из общей фондовой массы по инвентарной принадлежности (работа с книгой поступлений предметов). Предметы коллекций основного фонда «Нумизматика» в количестве 499 единиц, «Предметы печатной продукции» в количестве 11 единиц, «Документы» в количестве 3 ед., «Предметы прикладного искусства, быта и этнографии» в количестве 14 ед., «Редкие книги» в количестве 4 ед. были занесены в Инвентарную книгу с присвоением им инвентарных номеров с шифрами НУМ, ФН, ППП, ДК, ПИБЭ, РК соответственно.

Проведена работа по сверки наличия музейных предметов с учетной документацией, согласно плану-графику на январь 2023 - ноябрь 2025 гг. Проверены предметы коллекций: «Фотографии и негативы» 702 предмета (досрочно), «Прочие» 1466 предметов, «Предметы естественно-научной коллекции» 58 предметов, «Графика» 129 предметов, «Живопись» 108 предметов.

В течение 2023 года проводилась работа по оформлению учетно-хранительской документации. Были оформлены акты приема предметов на временное хранение для проведения экспертизы фондово-закупочной комиссии (ФЗК) и акты временного пользования; присвоены номера предметам временного хранения и временного пользования (927 предметов, из них 714 предметов, поступивших в фонды музея, и 213 предметов, принятых на временное пользование).

Проводилось оформление документации по приему музейных предметов на постоянное хранение по решениям ФЗК. Всего принято 807 предметов (714 ед. хр. основного фонда, 93 ед. хр. научно-вспомогательного фонда): 64 предметов прикладного искусства, быта и этнографии; 11

предметов печатной продукции; 83 предмета фото и негативов; 3 предмета документы; 24 предмета редкие книги; 499 предметов нумизматики; 30 предметов живописи; остальные предметы пополнили научно-вспомогательный фонд.

В 2023 году было проведено 10 заседаний ФЗК и оформлено, соответственно, 9 Протоколов ФЗК по основным вопросам и 1 Протокол ФЗК по внеочередным вопросам.

Оформление учетно-хранительской документации шло и по другим направлениям данной работы:

1. Формирование актов приема предметов на постоянное хранение, присвоение номеров предметам основного и научно-вспомогательного фондов по электронной базе данных и журналам регистрации.
2. Распечатка, утверждение и регистрация в журналах актов приема предметов на постоянное хранение с подписанием у владельцев (отсылка по почте, личная встреча). В 2023 году составлено 23 акта различного объема.
3. Распечатка, утверждение и регистрация в журналах актов приема предметов на ответственное хранение по утвержденным актам предметов на постоянное хранение. В 2023 году составлено 3 акта.
4. Заполнение рукописных книг поступлений основного (354 единиц хранения) и научно-вспомогательного (93 единиц хранения) фондов.
5. Оформление актов внутримузейной передачи, регистрация утвержденных актов в журналах регистрации (на выставки и экспозиции). В 2023 году оформлено 270 предметов.
6. Оформление, утверждение актов приема/возврата временных поступлений с записью в журнале регистрации (16 актов).

В течение всего 2023 года активно велась работа по хранению музейных предметов:

1. Проведена систематизация и распределение музейных предметов по местам экспонирования, составлены топографические описи постоянных экспозиций и выставок (310 предметов, 2 описи).
2. Проводился контроль за сохранностью музейных экспозиций и размещенных в них экспонатов (6 экспозиций и 2 выставочных зала и 1239 размещенных в них экспонатов в головном музее; 3 экспозиции в обособленном структурном подразделении Музей "Усадьба двух генералов" и 54 размещенных в них экспонатов; 4 экспозиции и 2 выставочных зала в филиале Музей-усадьба Танеевых и 214 размещенных в них экспонатов, 27 предметов научно-вспомогательного фонда на временной выставке и 72 предметов, принятых от сторонних лиц во временное экспонирование; 2 экспозиции в обособленном структурном подразделении «Стародуб на Клязьме» и 98 размещенных в них музейных экспонатов в постоянно действующих экспозициях и 66 предметов, принятых от сторонних лиц во временное экспонирование).
3. Ежедневно проводилась сверка наличия музейных предметов в экспозициях по топографическим описям и ведение книги учета сохранности музейных экспозиций и размещенных в них экспонатов.

4. Получение музейных предметов из фондов музея, от сторонних организаций и частных лиц (с осмотром состояния сохранности) и возврат после окончания действия выставок 747 предметов (10 выставок – 226 предметов от сторонних лиц, 6 выставок – 270 музейных предметов, выдача в постоянное экспонирование – 251 музейных предметов).
5. Осуществлялась организация работ по транспортировке: контроль за проведением упаковки экспонатов различных коллекций и сопровождение перевозки и перемещения музейных предметов из фондов, из сторонних организаций, от частных лиц (747 предметов).
6. Проводился контроль за сохранностью музейных предметов и размещением их в витринах и открытом хранении в период монтажа (демонтажа) постоянных экспозиций и выставок (747 предметов).
7. Проводился контроль за соблюдением сроков хранения музейных предметов различных коллекций на постоянных экспозициях и выставках (1556 предметов).
8. Проводились регламентные работы при хранении музейных предметов различных коллекций на постоянных экспозициях и выставках (1556 предметов).
9. Осуществлялась проверка наличия музейных предметов на временных экспозициях и выставках (270 предметов).
10. Ведение ключевого хозяйства.
11. Измерение температурно-влажностного режима, внесение данных, принятие мер по устранению отклонений от допустимых показателей.

В целом, организация учета музейных экспонатов в учреждении находится в удовлетворительном состоянии. Было составлено 9 договоров дарения, 9 заявлений на дарение от владельцев предметов, составлено 2 договора ответственного хранения.

В связи с отсутствием в музее специализированных приборов, обеспечивающих контроль постоянного температурно-влажностного режима, регулярно главным хранителем музея проводились механические действия, способствующие поддержанию необходимого режима, а именно: проветривание, для увлажнения использовалось естественное испарение (открытые сосуды с водой, помещенные вблизи отопления, распыление воды из пульверизатора).

Соблюдение светового режима велось путем недопустимости попадания прямых солнечных лучей на все виды материалов (затемненные занавеси на окнах, использование ламп, не содержащих инфракрасное и ультрафиолетовое излучение).

Для поддержания биологического режима проводился регулярный осмотр музейных предметов, а так же чистка от пыли и загрязнений (согласно внутримузеейной инструкции) и периодическая обработка музейного оборудования (в течение года, каждая последняя пятница месяца).

Долгое время в музее отсутствовало фондохранилище, которое бы соответствовало нормативам, закрепленным в Приказе Министерства культуры Российской Федерации от 8 декабря 2009 г. №842 «Об

утверждении Единых правил организации формирования, учета, сохранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в музеях Российской Федерации».

Положительная динамика в этом направлении наметилась в 2022 году, когда в рамках проведения мероприятий нацпроекта «Культура» по техническому оснащению муниципальных музеев музеем Ковровского района были приобретены два выставочных специализированных шкафа-витрин для хранения и экспонирования произведений живописи и графики, благодаря чему стало возможным отдельное хранение 103 предметов данных категорий, что благоприятно отразилось на сохранности и популяризации данных экспонатов.

Работа продолжилась в 2023 году, когда в музее было выделено отдельное помещение для обустройства фондохранилища с установкой металлической двери, приобретена мебель для хранения предметов музейного фонда, обустроено отдельное рабочее место главного хранителя фондов. В связи с обустройством отдельного кабинета и приобретением стеллажей стало возможным ограничить допуск к предметам сотрудников музея, организовать смежное хранение предметов, разделяя их по отсекам, что благоприятно отразится на сохранности предметов музейного фонда.

В 2023 году на основе комплексной автоматизированной музейной информационной системы КАМИС 5 в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» продолжено ведение автоматизированных работ. В 2023 году в электронную систему музейного учета было внесено 993 предметов - 993 карточек, 9 Актов ПП, 10 Протоколов ФЗК, составлено 3 справочника, пополнены сведениями существующие 25 справочников; присвоены номера по Госкаталогу предметам и т.д.).

Всего за отчетный период экспонировалось на временных выставках, в экспозициях 1035 предметов основного фонда и 681 предметов научно-вспомогательного фонда. 43 предметов основного фонда и 208 предметов научно-вспомогательного фонда экспонировалось виртуально. Итого в 2023 году экспонировалось 1967 музейных предметов (1078 предметов основного фонда и 889 предметов научно-вспомогательного фонда).

В целом, организация учета музейных предметов и коллекций в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» находится в удовлетворительном состоянии.

В сфере хранения музейных предметов и коллекций в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» **необходимо отметить, что в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» до настоящего времени отсутствует необходимое специализированное измерительное оборудование температурно-влажностного режима.** Вопрос о необходимости приобретения для МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» климатического оборудования поднимается ежегодно, начиная с 2016 года. Отсутствие финансирования не позволяет МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» приобрести необходимое специализированное климатическое оборудование.

Еще в 2020 году на заработанные средства музеем для учета температурно-влажностного режима музейных помещений были приобретены бытовые температурно-влажностные приборы (3 шт.) и заведены журналы учета температурно-влажностного режима музейных помещений, однако данные приборы не являются специализированными и не решают вопрос оборудования помещений музея приборами температурно-влажностного режима.

В настоящее время все музейные экспозиции оборудованы витринами и стендами с внутренними замками и пломбами, что способствует предотвращению возможного хищения экспозиционных предметов и обеспечению их сохранности.

II. В сфере выявления и собирания музейных предметов и коллекций продолжилась деятельность музея по нескольким направлениям.

Главным направлением стала собирательская деятельность по истории поселка Мелехово в связи с созданием новой экспозиции, что пополнило фонды музея новыми предметами. В течение всего года велась активная работа по формированию экспозиционного ряда новой экспозиции «Страницы истории поселка Мелехово», которая торжественно была открыта в августе 2023 года.

Продолжалась собирательская деятельность музея по теме истории города Стародуба и Стародубского княжества в рамках функционирования нового музея «Стародуб на Клязьме» и музейной интерактивной площадки «На древней земле Стародуба», открытых в августе 2022 года. В ходе проведенной исследовательской работы были выявлены и собраны дополнительные материалы по средневековой истории Ковровского края. Для привлечения посетителей и создания очередной яркой фотозоны смотровая башня и экспозиция музея, посвященная истории Стародуба, были дополнительно оснащены репликами средневековых доспехов и оружия и репродукциями картин на исторические темы.

Другим направлением деятельности музея стало изучение истории усадьбы Танеевых в селе Маринино, усадьбы Леванидовых-Юкичевых в селе Павловское и владимирских дворянских усадеб в целом. Интенсивно велись исследования в Государственном архиве Владимирской области, продолжалось сотрудничество с частными коллекционерами.

Открытие музея «Усадьба двух генералов» в селе Павловское повысило интерес жителей этого села к истории своей малой родины. Стремясь оставить свой след в развитии нового музейного комплекса, несколько жителей Павловского подарили музею ряд предметов, связанных с историей древнего села.

Музей «Усадьба двух генералов» пополнился новым уникальным экспонатом. Это полный комплект формы офицера роты дворцовых гренадер — императорской охраны, сформированной по инициативе генерал-фельдмаршала светлейшего князя П.М. Волконского. Его изготовил из аутентичных подлинных материалов известный реконструктор Сергей Владимирович Прокопович из подмосковного Красногорска, чьи работы

сегодня экспонируются в сорока музеях России и ряде зарубежных стран. Экипировка полная — от головного убора до обуви, включая табельное оружие — ружье со штыком и тесак (полусабля) с портупейей.

Теперь изготовленный С.В. Прокоповичем комплект можно видеть на ростовом манекене в музейной экспозиции рядом с другим манекеном в мундире поручика лейб-гвардии Литовского полка, созданным ранее тем же мастером. Официально новый экспонат представили в День Победы 9 мая в присутствии главы администрации Ковровского района В.В. Скороходова и директора сельхозпредприятия «Муравия» В.А. Емелина, оказывающего поддержку музею в рамках договора социального сотрудничества.

В рамках реализации масштабного выставочного проекта «История военного мундира России и Российской империи» было изготовлено и приобретено около 20 военных мундиров Московского пехотного полка XVII – XX столетий (их автором стал известный российский реконструктор С.В. Прокопович). Экспонирование военных мундиров запланировано на 2024 год в музее «Усадьба двух генералов».

Организация всех музейных выставок, а их было проведено 21, сопровождалась фондовым выявлением музейных предметов. Данная работа включала в себя тщательный отбор экспонатов (работа с картотекой, составление списков, связь с другими музеями, коллекционерами), а также составление экспликаций и этикетажа.

В 2023 году продолжалась работа музея в сфере выявления и собирания музейных предметов. Приоритетной стала собирательская деятельность по истории памятников культуры и архитектуры в Ковровском уезде и районе, населенных мест Ковровского района, разрабатывалась тема средневековой истории. Одновременно с выявлением и собиранием музейных предметов и коллекций проводилось их научное изучение.

Отрадно отметить, что в 2023 году на пополнение фондов МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» выделялись средства из муниципального бюджета, направлялись средства музея, полученные им от предпринимательской деятельности. Данная работа позволила сотрудникам музея в 2023 году пополнить новыми экспонатами музей «Стародуб на Клязьме» с двумя постоянными экспозициями и интерактивной площадкой, создать новую экспозицию «Страницы поселка Мелехово» в Историко-краеведческом музее Ковровского района, пополнить новыми экспонатами экспозиции музея-усадьбы Танеевых.

III. Одно из главных направлений работы музея – просветительская и образовательная деятельность.

Патриотическое воспитание граждан – одно из основных направлений деятельности МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района». Наряду с проведением традиционных форм патриотического воспитания и образования (обзорные экскурсии по экспозициям и выставкам), музеем разрабатываются и применяются новые формы работы, которые наиболее бы полно и всесторонне способствовали бы патриотическому воспитанию

граждан Ковровского района, в том числе, мероприятия по программе «Пушкинская карта» и онлайн-работа.

Среди них необходимо выделить: тематические экскурсии, лекции, беседы и уроки; мастер-классы; музейно-образовательные интерактивные программы; художественные выставки; выставки краеведческой литературы; благоустройство исторических мест Ковровского района; дни открытых дверей; просветительская работа, а также выездные музейно-образовательные программы. В 2023 году музеем продолжали проводиться музейно-образовательные программы на платформе промышленного и аграрного туризма, положено начало экскурсиям-прогулкам по историческим местам.

Приоритетными в 2023 году стали военно-исторические и патриотические мероприятия, посвященные памятным датам российской истории, дням воинской славы.

Среди наиболее значимых программ следует выделить следующие:

1. Тематические экскурсии, лекции, беседы, уроки, посвященные юбилейным и другим памятным событиям истории России:

Тематические экскурсии – «В русской избе», «Воинская слава земли Ковровской», «Офени – загадка ковровских коробейников», «Аэродром тяжёлой авиации у деревни Крячково в 1941-1942 гг.», «Приход офени в крестьянскую избу», «Православие Ковровского края», «Страницы истории поселка Мелехово», «Любимый ученик любимого учителя», «Прогулка по усадебному парку», «Изящное искусство: Эгломизе и силуэты», «Портреты дворянских усадеб», «Путешествие по дворянскому дому», «Посуда в дворянских усадьбах. Сервировка стола», «Музыкальная совесть Москвы», экскурсия-прогулка «Топонимика, легенды и история села Клязьминский Городок», тематические уроки по краеведению для младших классов «Сказ о стольном граде Стародубе», лекция «Понятие «ордена». Первый российский орден. Уникальный датский Орден Слона» (из цикла «Ордена России, Европы, мира»), «Не даром помнит вся Россия...», «Святой благоверный князь Александр Невский», «На родине князей Пожарских», «Генералиссимус Александр Суворов», «Маршал медицины».

Видеолекции и видеорассказы – «Славные оружейники Ковровского края», «Вызывая огонь на себя», «Голубая планета», «Обитатели морей», «Подвигом славны твои земляки», «Поселок Мелехово. Дорогами в будущее», «Маленьким детям о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «Дар маленького зернышка», «Красная книга. Животные», «Древнее реликтовое животное – выхухоль», «Руки мастера дивное диво творят», «Все мы родом из детства», «Традиции чаепития», «Славься Отечество», «Праздник первого паспорта», «Про сказки», «Как славяне избу строили», «О лесе и деревьях», «Земляки-герои», «У стен Брестской крепости», «Любопытный экспонат», «День народного единства. Что стоит за праздничной датой?», «Кто придумал зонтик, ножницы и спички?».

2. Образовательные программы в Историко-краеведческом музее Ковровского района, его филиале Музее-усадьбе Танеевых и структурных подразделениях Музее «Усадьба двух генералов» и Музее «Стародуб на Клязьме»:

- музейно-образовательная программа «Голубая планета»;
- музейно-образовательная программа «Подвигом славны твои земляки»;
- музейно-образовательная программа «Дар маленького зёрнышка»;
- музейно-образовательная программа «Красная книга РФ»;
- музейно-образовательная программа «Руки мастера дивное диво творят»;
- музейно-образовательная программа «Все мы родом из детства»;
- музейно-образовательная программа «Традиции чаепития»;
- музейно-образовательная программа «Бабушкины сказки»;
- музейно-образовательная программа «В русской избе»;
- музейно-образовательная программа «Праздник дерева»;
- музейно-образовательная программа «Кто придумал зонтик, ножницы и спички?»;
- музейно-образовательная программа «Земляки-герои»;
- музейно-образовательная программа «Офени – загадка ковровских коробейников»;
- музейно-образовательная программа «У стен Брестской крепости»;
- музейно-образовательная программа «День народного единства. Что стоит за праздничной датой?»;
- музейно-образовательная программа «Что такое музей?»
- интерактивная музейно-образовательная программа «Самый знаменитый Пожар России»;
- интерактивно-образовательная программа «Кто с мечом к нам придет...»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Арчертаг»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Путешествие в прошлое и настоящее»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Досуг сквозь века»;
- интерактивная масленичная программа для детей «Гуляй Масленица-затейница!»;
- интерактивно-образовательная программа «На барской пасеке старинной усадьбы»;
- интерактивно-образовательная программа «Путешествие в страну Муравия»;
- интерактивно-образовательная программа «Здравствуй, школа! Посвящение в первоклассники»;
- интерактивно-образовательная программа «В гостях у старосветских помещиков»;
- образовательная интерактивная программа «Отвага храбрых ведет к победе»;
- интерактивно-образовательная программа «Новогоднее путешествие с Генералом Морозом»;
- интерактивно-образовательная программа «Год дракона»;

- интерактивно-образовательная программа «В гости к композитору С.И. Танееву»;
- Танеевская ассамблея (к 167-летию со дня рождения композитора С.И. Танеева);
- интерактивная музейно-образовательная программа «На дрейней земле Стародуба»;
- интерактивная музейно-образовательная программа «Стародуб – начало Коврова»;
- музейно-образовательная интеллектуальная программа «Мозгобойня. Битва школ».

3. Реализация программы «Пушкинская карта»:

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 08.09.2021 №1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры» в 2023 году МБУК Историко-краеведческий музей Ковровского района проводил активную работу по реализации программы «Пушкинская карта». В 2023 году продолжилась работа МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» с ООО «БИНБРЭЙН» на право использования на условиях простой лицензии программного обеспечения «Административная панель управления продажами билетов на сайте vmuzeu.com» с целью организации продажи электронных билетов по программе «Пушкинская карта».

В течение года информация о работе музея по «Пушкинской карте» была размещена на сайтах ВМУЗЕЙ, на общероссийском портале «культура.рф», на официальном сайте МБУК Историко-краеведческий музей Ковровского района», в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», «YouTube». Информация о мероприятиях музея по программе «Пушкинская карта» также была направлена на электронные адреса турагенств, учреждений образования и дополнительного образования Владимирской области, проведены личные встречи с сотрудниками управлений образования администраций Ковровского района, г. Коврова, учителями, представителями турфирм Владимирской области.

На портале «культура.рф» в 2023 году музеем было размещено 25 новых мероприятий в рамках программы «Пушкинская карта», что составляет 65% (в 2022 году - 31,2%) от общего количества актуальных платных событий из афиш музея, ориентированных на вышеназванную целевую аудиторию (молодежь от 14 до 22 лет).

За 2023 год работы МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» объем продаж по программе «Пушкинская карта» исчисляется 339 050.00 руб., что составляет 162% от планового показателя (план – 209910.00 руб.). За этот же период было продано 716 билетов на музейные мероприятия по программе «Пушкинская карта».

Самыми популярными музейными программами среди молодежи от 14 до 22 лет стали: цикл новогодних программ, выездной краеведческий лекторий «Малая родина Великой России», «Музей едет к Вам!»,

интерактивные музейно-образовательные программы «Досуг сквозь века» и «Богатырские забавы».

4. *Онлайн-работа МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района»:*

В 2023 году МБУК Историко-краеведческий музей Ковровского района» проводил активную онлайн-работу с населением посредством реализации виртуальных проектов на сайте учреждения, в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», «YouTube», регулярного обновления информации о проводимых в музее мероприятиях на общероссийском портале «культура.рф», портале культуры Владимирской области.

Музей имеет страницу в социальной сети «ВКонтакте» с отметкой «Госорганизация». В июне 2023 года заместитель директора музея Ю.В. Соловьева приняла участие в работе Форума «Госпаблики и социальные сети в государственном управлении», по окончании которого получила соответствующий сертификат.

В 2023 году на официальную страницу музея «ВКонтакте» подписалось более 1000 человек.

На портале «культура.рф» в 2023 году учреждением было размещено 30 мероприятий, 25 из них – в рамках программы «Пушкинская карта».

Охват аудитории интернет-акциями учреждения:

1. Публикация материалов в рамках празднования 78-летия Победы в Великой Отечественной войне:

- 1) Акция #10днейдоПобеды
- 2) Акция #ДеньПобеды
- 3) «Подвиг одного солдата» - 12 публикаций.

2. Регулярная публикация материалов о мероприятиях, проводимых в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», на сайте и в социальных сетях учреждения.

3. Виртуальные проекты:

1) Краеведческий онлайн-проект «Легенды и были родного края», посвященный истории Владимирского края со времен Древнерусского государства до наших дней. В рамках проекта опубликовано 17 уникальных краеведческих материала.

2) Виртуальный онлайн-проект «Широкая Масленица» – 7 публикаций.

3) Виртуальный проект «Культурный код» (по материалам портала культура.рф) – 112 публикаций, посвященных живописи, архитектуре, традициям, истории России.

4) Виртуальный проект «Этот день в истории» – 116 публикаций.

5) Виртуальный проект «В ожидании чуда», посвященный традициям празднования Нового Года в России со времен Петра I до наших дней – 7 публикаций.

6) Виртуальный проект «Из истории одного экспоната» (материалы об экспонатах из фондов музея) - 12 публикаций.

4. Виртуальные экскурсии:

- 1) «Гравировальное искусство» (виртуальная экскурсия по экспонатам из фондов МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района»).
- 2) «Из истории Красной армии» (виртуальная беседа, посвященная Дню защитника Отечества).
- 3) «Экологические праздники» (виртуальная экскурсия, посвященная Дню Земли, Воды и Леса).
- 4) Виртуальная экскурсия, посвященная Дню освобождения фашистских концлагерей.
- 5) «Человек открывает Вселенную» (виртуальная экскурсия, посвященная Дню Космонавтики).
- 6) «Историко-культурное наследие Владимирской области» (виртуальная беседа, посвященная международному Дню памятников).
- 7) «Ради мира на Земле» (виртуальная экскурсия, посвященная Дню Победы).
- 8) «Здравствуй, музей!» (виртуальная беседа, посвященная международному Дню Музеев).
- 9) «Славься, Отечество наше!» (виртуальная беседа, посвященная Дню России).
- 10) «Наш славный крейсер «Варяг» (виртуальная экскурсия, посвященная Дню морского флота).
- 11) «Зарник, серпень, август» (виртуальная беседа).
- 12) «Команда молодости нашей (из истории спорта поселка Мелехово)» (виртуальная фотовыставка).
- 13) «Сыны Отечества, освободившие Россию» (виртуальная беседа, посвященная Дню народного единства).
- 14) «Мы за ценой не постоим!» (виртуальная беседа).

5. Виртуальные фотовыставки и видеопрезентации:

- 1) Виртуальное путешествие по музею «Усадьба двух генералов».

6. Виртуальные мастер-классы:

- 1) Мастер-класс по изготовлению гравюры «Носорог Дюрера».

Статистические итоги онлайн-работы в 2023 году:

- Более 1500 человек подписалось на страницы музея и его филиалов в социальных сетях (в 2022 году – 500 человек).
- Более 1000 публикаций сделано в социальных сетях МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района».
- Более 900 000 просмотров набрали публикации музея (в 2022 году – более 850 000 просмотров).

5. Проектные и творческие мероприятия:

а) В 2023 году музей продолжил реализовывать важный творческий проект, связанный с функционированием Музея «Стародуб на Клязьме» - обособленного структурного подразделения МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» и открытой ландшафтной интерактивной музейно-образовательной площадки «На древней земле Стародуба».

Новый музей «Стародуб на Клязьме» стал составляющей масштабного культурно-туристического проекта «Стольный град», связанного с историей города Стародуба на Клязьме и направленного на формирование единого музейного и туристического пространства в селе Клязьминский Городок.

Творческий проект музея реализуется при активной поддержке администрации Ковровского района и администрации Клязьминского сельского поселения, использованы средства муниципального и регионального бюджетов, гранта Президентского Фонда культурных инициатив, средства региональной составляющей федерального проекта «Культурная среда» в рамках национального проекта «Культура».

Открытые в августе 2022 года музей «Стародуб на Клязьме» и интерактивная музейно-образовательная площадка «На древней земле Стародуба» уже сейчас стали притягательными туристическими продуктами на территории Ковровского района. Наибольшей популярностью у посетителей музея пользуются интерактивные музейно-образовательные программы «На древней земле Стародуба» и «Стародуб – начало Коврова».

Обе программы комплексные, продолжительностью около 3-х часов. Программы включают посещение смотровой башни на территории музея с рассказом о легендах села, знакомство с памятником князю Ивану I Всеволодовичу Стародубскому – основателю стародубской княжеской династии, экскурсии с просмотром красочного фильма и примеркой реплик древнерусских доспехов в двух экспозициях музея, интерактивную часть на территории со стрельбой из лука/самострела и учебными боями на тямбарах.

Небольшое сладкое угощение для детских групп всегда становится приятным сюрпризом и помогает восполнить потраченные на интерактиве калории. Взрослым участникам программы вручаются небольшие памятные сувениры с символикой Стародуба. Затем гостей знакомят с галереей княжеских гербов на территории музея. Далее программа продолжается в историческом центре села, куда гости по желанию идут с экскурсоводом пешком или подъезжают на транспорте.

Из центра, где гостей знакомят с Покровской церковью, памятной стелой и другими достопримечательностями села, участники идут на древнее городище с остатками защитных валов. Программа заканчивается экскурсией на городище. По желанию гостей программа может быть продлена и в этом случае ее участники дополнительно посещают развалины бывшей бумаготкацкой фабрики купцов Носковых.

В целях историко-культурного и патриотического воспитания граждан всех возрастов, развития «здорового» патриотизма музейный творческий

проект имеет огромную значимость. Сохранение и популяризация истории нашего края, выдающихся деятелей – его уроженцев, краеведения создаст условия для эмоционального стимулирования к позитивной деятельности населения.

В 2023 году в рамках дальнейшего развития музея «Стародуб на Клязьме» и интерактивной музейно-образовательной площадки «На древней земле Стародуба» для привлечения гостей и создания очередной яркой фотозоны экспозиция музея и смотровая башня были пополнены новыми репликами средневекового оружия и доспехов, в том числе, со стародубской символикой.

В конце 2023 года в Ковровском районе среди учреждений культуры прошел грантовый конкурс на реализацию творческих проектов в сфере культуры. Положение о проведении районного конкурса было утверждено постановлением администрации Ковровского района. Целью конкурса стало повышение эффективности и качества социально-культурной деятельности на селе, развития и совершенствования услуг, предоставляемых сельскими учреждениями культуры, поддержка и стимулирование инновационной деятельности учреждений культуры.

Представленный на конкурс Историко-краеведческим музеем Ковровского района творческий проект «Создание интерактивной локации «Монетная мастерская»» в рамках функционирования музейно-образовательной площадки «На древней земле Стародуба» стал победителем конкурса! Финансовая поддержка проекта составила 100 тысяч рублей.

Цель музейного проекта – изучение и пропаганда уникального историко-культурного наследия г. Стародуба на Клязьме, Стародубского княжества и князей Стародубских с целью выявления, фиксации и сохранения информации по малоизвестным страницам региональной истории, привлекательной как для жителей Ковровского района и Владимирской области в целом, так и для российских и зарубежных туристов.

Творческий проект-победитель будет реализован в музее «Стародуб на Клязьме» в селе Клязьминский Городок. С помощью специальных приспособлений – целого набора для чеканки монет, как взрослыми, так и детьми, каждый желающий сможет отчеканить на память уникальный сувенир – средневековую монету с изображением стародубской символики. Эта монета, сделанная своими руками, станет ярким воспоминанием о посещении самого древнего села Ковровского района и музея «Стародуб на Клязьме». Создание интерактивной локации «Монетная мастерская» не только привлечет в музей новых туристов, но и сделает посещение площадки «На древней земле Стародуба» более увлекательным и запоминающимся.

Успешная реализация творческих проектов музея способствует дальнейшему динамичному развитию Ковровского района, развитию музейного дела, культуры и туризма данного муниципального образования, расширяет число уникальных исторических и культурных достопримечательностей на карте Владимирской области, делает территорию

муниципального образования более привлекательной для туристской индустрии.

б) Знаковым военно-патриотическим проектом в работе музея Ковровского района стал проект «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!». Местом его реализации является музейный комплекс «Усадьба двух генералов», созданный на основе муниципально-частного сотрудничества. 8 сентября в селе Павловское Ковровского района в очередной раз почтили память героев Бородинского сражения. В этом селении при Воскресенской церкви находится захоронение георгиевского кавалера генерал-майора Василия Семеновича Юкичева — участника Бородинского сражения. Внучатый племянник героя взятия Измаила, ученика Суворова и соратника Кутузова генерал-лейтенанта и кавалера Андрея Яковлевича Леванидова Юкичев молодым поручиком в составе лейб-гвардии Литовского полка сражался на поле Бородина, был контужен, но остался в строю, и за этот бой получил золотую шпагу. Позже он дослужился до генеральского чина и после выхода в отставку поселился в своем имении селе Павловское, где и скончался в 1872 году. Памятник на могиле генерала был снесен после закрытия и разорения Воскресенского храма в Павловском в 1939 году.

Церковь восстановили лишь в наши дни. В 2012-м в Павловском в 200-летнюю годовщину дня Бородина — генерального сражения Отечественной войны 1812 года был торжественно с отданием воинских почестей открыт временный деревянный памятник на могиле генерала В.С. Юкичева. В 2016 году на могиле генерала Юкичева вместо временного деревянного креста был установлен двухметровый гранитный крест, повторяющий собой первоначальное надгробие с соответствующими надписями, выполненными по нормам старой орфографии. На сегодняшний день это единственное во всей Владимирской области захоронение генерала — героя Бородинского сражения. В июле 2021 года рядом с могилой генерала В.С. Юкичева был установлен кенотаф генерала А.Я. Леванидова в виде массивной гранитной надгробной плиты.

С 2016 года в бывшем имении генералов Леванидова и Юкичева действует музей «Усадьба двух генералов», который уже посетили около ста пятидесяти тысяч туристов и любителей старины со всей Владимирской области, а также представители других регионов. Согласно сложившейся доброй традиции, ежегодно в годовщину Дня Бородина — официального Дня воинской славы России в Павловском устраиваются торжества с митингом, отданием воинских почестей, ружейным салютом и возложением цветов.

Традиционно в этих торжественных мемориально-патриотических мероприятиях «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!» участвуют не только военнослужащие и ковровчане, но и представители других городов и районов области. Постоянными участниками Бородинских торжеств в Павловском являются военнослужащие 467-го гвардейского окружного учебного Московско-Тартуского Краснознаменного центра подготовки младших специалистов (танковых войск), в том числе, и духовой оркестр (дирижер гвардии майор Максим Новиков).

Выступающие говорили о необходимости помнить подвиг героев Бородина — сражения, в котором решалась судьба России, вспоминали биографию генерала Юкичева, проводили параллели между событиями 1812 и 1941 годов. Присутствующие почтили память защитников Отечества минутой молчания и традиционным ружейным салютом, а затем к кресту на могиле генерала Юкичева под звуки марша лейб-гвардии Литовского полка были возложены гирлянда и живые цветы. По окончании торжества его участники смогли посетить экспозиции в музее «Усадьба двух генералов» и крепости-остроге князей Пожарских.

6. Художественные выставки:

- выставка портретов «Танеевы и их окружение» (из фондов Историко-краеведческого музея Ковровского района, авт. Л.М. Ветрова);
- выездная выставка портретов «Губерния в лицах»;
- выставка «Графики земли Владимирской» (из фондов Центра пропаганды изобразительного искусства (г. Владимир);
- выставка работ ковровского художника В.Ф. Белана «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья»;
- фотовыставка работ участников фотоклуба «Владимир» «Форма жизни» (из фондов Центра пропаганды изобразительного искусства (г. Владимир);
- выставка вышитых и живописных картин «Красота своими руками» (авт. М. Трель и А. Гульчук);
- выставка работ художника Е.Н. Якимочевой «Вальс цветов»;
- выставка картин в технике лоскутного шитья «Лоскутная сказка» (авт. Т.Ф. Фомичева);
- выставка детских рисунков «Сказ о стольном граде Стародубе»;
- фотовыставка «Мировой учитель (к Году наставника и педагога)»;
- фотовыставка «Белокаменное зодчество Владимиро-Суздальской Руси»;
- выставка «Донбасс – Россия: история и современность» (из фондов Центра пропаганды изобразительного искусства (г. Владимир);
- выставка авторских игрушек Светланы Тумановой (г. Ковров);
- выставка изделий народных мастеров Савинского района Ивановской области «На все руки от зимней скуки...».

7. Экспозиционные выставки:

- выставка «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты» (из коллекции Романа и Татьяны Челышкиных, г. Москва);
- выставка «Портрет в дворянской усадьбе» (из коллекции Романа и Татьяны Челышкиных, г. Москва);
- выставка «Морским судам быть!»;
- выставка почтовых открыток начала XX века «Российский императорский флот»;
- выставка «Старинная пасхальная открытка»;
- выставка «Поселок Мелехово. Дорогами в будущее»;
- выставка «Предметы крестьянского быта из Клязьминского городка».

Среди экспозиционных выставок музея более подробно необходимо остановиться на некоторых.

В начале 2023 года в Музее-усадьбе Танеевых работала уникальная выставка «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты». Это очередной выставочный проект, который реализуется музеем Ковровского района совместно с коллекционерами Романом и Татьяной Чёлышкиными (г. Москва).

За последние годы в Музее-усадьбе Танеевых уже прошло несколько выставок на основе собраний супругов Романа и Татьяны Чёлышкиных: гравированных портретов XVIII – начала XX вв. «Взгляни на этот лик...», «Лидия Делекторская. От Маринино до Парижа», «Вышивка в дворянской усадьбе», «Гербовый фарфор в дворянской усадьбе», которые стали яркими событиями в культурной жизни не только Ковровского района, но и Владимирской области, и вызвали несомненный интерес у посетителей Музея-усадьбы Танеевых, в том числе, из других регионов и зарубежных стран.

На выставке «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты» было представлено 110 уникальных экспонатов второй половины XVIII – середины XIX столетий, выполненных в технике эгломизе, в основном, в жанре силуэта. Подобная выставка проходила во Владимирской области впервые, и является значимым культурным событием не только регионального, но и всероссийского масштаба. Термин «эгломизе» возник во Франции и происходит от имени парижского рисовальщика и изготовителя рам Жана Батиста Гломи, который еще в XVIII веке первым использовал особую технику живописи на стекле, с применением золотой и серебряной фольги, для обрамления графических листов стеклянными рамами.

В России это искусство возникло в конце 1780-х годов и связано с именами художников-иностранцев. Именно иностранные мастера принесли жанр профильного теневого портрета в Россию и развили его до совершенства. Расцвет портретной силуэтной миниатюры в технике эгломизе в России пришелся на 1780 – 1820-е годы. Среди уникальных экспонатов в технике эгломизе, которые будут представлены на выставке в Музее-усадьбе Танеевых, – портретные силуэты участников Венского конгресса 1814 года, принца Фридриха Генриха Людвига Прусского, святителя Димитрия Ростовского, дворян Протасовых, семейные сюиты и др.

Одной из жемчужин выставки можно назвать портретный силуэт конца XVIII столетия Констанции Моцарт — певицы, мемуаристки, супруги композитора Вольфганга Амадея Моцарта, двоюродной сестры основоположника немецкой романтической оперы Карла Марии Вебера. Необходимо отметить и жанровые сцены, представленные на выставке: икона «Благовещение Пресвятой Богородицы», гравюра «Селадон и Амелия» знаменитого итальянского рисовальщика, акварелиста и гравёра Франческо Бартолоцци с эпизодом из «Времен года» шотландского писателя Джеймса Томсона (1700 – 1748), картина «Виндзор».

Выставка «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты» вызвала большой интерес у гостей музея и ее посетителями стали более 5 тыс. чел.

Выставку «Изящное искусство. Эгломизе и силуэты» в марте 2023 года сменила другая выставка, представленная теми же коллекционерами супругами Романом и Татьяной Челышкиными. На открывшейся в музее-усадьбе Танеевых выставке «Портрет в дворянской усадьбе» представлено более 50 дворянских портретов, созданных русскими и западноевропейскими художниками XVIII – XIX столетий в разнообразной технике: акварель, гуашь, масло, карандаш, эгломизе и др. Наряду с дворянскими портретами, на выставке можно познакомиться и с портретами духовенства как образцами провинциальной портретной живописи середины XIX в.

Среди картин русских художников, представленных на выставке «Портрет в дворянской усадьбе», несомненно, стоит выделить работы первоклассного акварелиста пушкинской эпохи Петра Федоровича Соколова (1791-1848), ставшего основателем жанра акварельного портрета в России; художника-акварелиста, портретиста и литографа Константина Семеновича Осокина (1801-после 1847); художника-акварелиста, академика Императорской Академии художеств Алексея Ивановича Стрелковского (1819-1914).

Кроме работ столичных художников, на выставке в музее-усадьбе Танеевых можно познакомиться и с творчеством провинциальных живописцев. Несомненный интерес заслуживает «Портрет ротмистра Николая Федосеевича Яцына», помещика с. Иваново Судогодского уезда (ныне Ковровского района), созданный художником Петром Васильевичем Мисюрьевым в 1799 году.

Западноевропейская художественная школа представлена на выставке в Маринино работами немецкого живописца Франца Крюгера (1797-1857), действительного члена Берлинской Академии искусств, известного работами для русского императорского и прусского королевского дворов («Портрет великого князя Александра Николаевича». 1833); немецкого художника эпохи классицизма, мастера портрета Августа Тишбейна (1750-1812) («Портрет Якова Дмитриевича Ланского». 1806); французского художника, миниатюриста Этьена Бушарди (1797-1849) («Портрет Александра Яковлевича Булгакова». 1820-е гг.).

Среди экспонатов выставки необходимо выделить три портрета представителей рода князей Хилковых из стародубской княжеской династии – портрет княгини Елизаветы Никитичны Хилковой, урожденной Зотовой, написанный в 1780-е гг.; портрет графини Прасковьи Александровны Гендриковой, урожденной княжны Хилковой, и портрет княгини Сабины Адамовны Хилковой, урожденной Абрамович, написанные в 1830-е гг.

Эти портреты впервые выставляются в нашем регионе и имеют особую ценность для Ковровского района, т.к. исторической родиной князей Стародубских был город Стародуб на Клязьме (ныне село Клязьминский Городок Ковровского района). Стоит отметить также, что княгиня Елизавета Никитична Хилкова и княжна Прасковья Александровна Хилкова, чьи портреты представлены на выставке в музее-усадьбе Танеевых, являются предками в 8-ом и 6-ом коленах нынешнего министра культуры Российской Федерации О.Б. Любимовой.

На выставке «Портрет в дворянской усадьбе» представлены не только работы, созданные с помощью художественной кисти и карандаша. Оригинален и уникален экспонат конца XVIII столетия «Сюита камей». Представленная в музее-усадьбе Танеевых сюита сделана руками цесаревны Марии Федоровны – супруги будущего императора Павла I в подарок ко дню рождения своей монаршей свекрови Екатерины II. Вторая подобная сюита хранится в Государственном Эрмитаже.

В музее-усадьбе Танеевых для посетителей старинной дворянской усадьбы - ценителей отечественного и зарубежного искусства регулярно проходят художественные выставки. Интерес посетителей музея вызвала выставка ковровского художника Владимира Белана «Приют спокойствия, трудов и вдохновений». Долгое время В.Ф. Белан возглавлял художественно-оформительскую мастерскую при Ковровском районном Доме культуры, которую сам и создал. С 1979 года Владимир Филимонович является постоянным участником традиционных городских выставок Объединения ковровских художников. Его работы пользуются большой популярностью и востребованы посетителями музейных выставок разного уровня.

В 2008 году В.Ф. Белан вошел в единый рейтинг художников России. Ковровский художник - лауреат областной премии в области культуры, искусства и литературы в 1993 и 2009 годах, а в 2001 году он был награжден знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре».

Выставка «Приют спокойствия, трудов и вдохновений» представляла собой собрание пейзажных работ одного автора, написанных различными техниками в разное время. На экспонировавшихся картинах взрывается красками чарующая волшебная природа Ковровского и Камешковского районов в разные времена года, с которыми связана жизнь В.Ф. Белана.

Отдельно необходимо остановиться на выездной выставке «Губерния в лицах», которая прошла в Вязниковском историко-художественном музее. На ней было представлено несколько десятков дворянских портретов, выполненных в рамках проекта «Лики забытых предков» заведующим музеем «Усадьба двух генералов» Людмилой Ветровой. Проект уже около десяти лет реализуется Историко-краеведческим музеем Ковровского района. Ранее портреты данного проекта уже выставлялись во Владимире, Шуе, Савино Ивановской области, Камешково, Судогде, Красной Горбатке, а также в музее-усадьбе Танеевых в селе Маринино. В Вязниках эти портреты были представлены впервые.

В открытии выставки приняли участие глава администрации Вязниковского района И.В. Зинин, директор Вязниковского историко-художественного музея А.В. Веденеев, директор Историко-краеведческого музея Ковровского района Э.В. Фролова, директор МУА «Вязники-Медиагрупп» В.В. Павлов, директор Вязниковской ЦБС Н.В. Кузина, журналист и краевед Н.В. Фролов и, конечно же, художник Л.М. Ветрова, сотрудники вязниковских муниципальных учреждений, представители СМИ.

А.В. Веденеев в качестве гостеприимного хозяина открыл мероприятие, объяснив, как возникла идея проведения подобной выставки,

которая особенно колоритно смотрится в занимаемом музеем старинном особняке, возведенным еще в конце XVIII столетия.

И.В. Зинин подчеркнул значимость сотрудничества соседних муниципальных образований, в том числе, в области культуры и, особенно, в изучении истории, так как в прошлом у нынешних районов немало общего. Он дал высокую оценку представленным на выставке портретам, отметив, что сегодня в глубинке хорошие портретисты в дефиците.

Э.В. Фролова рассказала о проекте «Лики забытых предков» по реконструкции портретов исторических деятелей Владимирского края XVIII – начала XX столетий, который позволяет существенно расширить иконографию указанной категории лиц и ввести в оборот ранее неизвестные и недоступные исследователям уникальные портретные изображения. Она подарила вязниковскому музею в лице А.В. Веденева цветной буклет с портретами, изданный ранее.

Л.М. Ветрова поделилась своими профессиональными секретами, рассказав о том, как создаются подобные портретные изображения с использованием различных старинных, зачастую весьма проблемных первоисточников, с применением английских карандашей, туши и гуаши.

Особый интерес у присутствующих вызвали портреты вязниковцев XIX – начала XX веков, о которых подробно рассказал Н.В. Фролов. Выставка дворянских портретов экспонировалась в Вязниках два месяца и ее посетителями стали более 1100 человек.

2023 год стал первым полным годом работы музея «Стародуб на Клязьме». Музей привлек внимание не только туристов, но и стал центром притяжения творческих людей, проживающих в том месте, где расположен музей – селе Клязьминский городок. Именно в музее «Стародуб на Клязьме» было реализовано ряд выставочных проектов, в основу которых легло творчество местных жителей. Так, на выставке вышитых и живописных картин «Красота своими руками» были представлены работы Марины Трель и Анатолия Гульчука.

Семейная пара Марина и Анатолий, жители села Клязьминский Городок, очень творческие люди. Марина в совершенстве освоила технику вышивание счетным крестом, а Анатолий пишет яркие жизнерадостные картины маслом по мотивам многочисленных путешествий. На выставку в музей семья представила 16 работ, которые вызвали неизменное восхищение у посетителей.

Выставка живописных работ и батика «Вальс цветов» художника Елены Николаевны Якимочевой вызвала неменьший интерес. Е.Н. Якимочева член Союза художников России с 1996 года. Работы художника хранятся в музеях г. Александрова, пос. Мстёра, ЦПИИ г. Владимира, а также в частных коллекциях в России и зарубежом. В настоящее время она проживает во Мстёре, а работает в Доме культуры села Клязьминский городок руководителем изостудии «Вдохновение». Очень увлеченный и творческий человек, который смог привить любовь к рисованию многим детям и взрослым жителям села. На выставке было представлено 15 ярких

работ, выполненных в технике живописи масляными и акриловыми красками и в технике «батик» – роспись по шелку.

Уже традиционными в работе музея Ковровского района стали выставочные проекты, представленные Центром пропаганды изобразительного искусства г. Владимир. В 2023 году выставка «Графики земли Владимирской», фотовыставка работ участников фотоклуба «Владимир» «Форма жизни» и выставка «Донбасс – Россия: история и современность» прошли в Историко-краеведческом музее Ковровского района, музее-усадьбе Танеевых и музее «Стародуб на Клязьме». Их посетителями стали более 1000 чел.

8. Благоустройство парков музейного комплекса «Усадьба двух генералов» в селе Павловское и музея-усадьбы Танеевых в селе Маринино, исторического центра села Клязьминский городок.

Благоустройство усадебных парков уже не первый год является одним из направлений работы сотрудников Историко-краеведческого музея Ковровского района по сохранению историко-культурного наследия. Ежегодно, весной и осенью, сотрудники музея организуют и участвуют в субботниках по благоустройству усадебных парков, занимаются посадкой цветов и саженцев деревьев и кустарников, уборкой парковых дорожек.

В 2023 году особое внимание было уделено благоустройству территории бывшей бумаготкацкой фабрики купцов Носковых в селе Клязьминский городок.

Развалины бывшей бумаготкацкой фабрики купцов Носковых являются промежуточным пунктом, который посещают туристы во время экскурсионной прогулки «Топонимика, легенды и история села». Подход к руинам фабрики был завален мусором, скопившимся за много лет, остатками битого кирпича и стекла, ветками и листьями деревьев, что представляло неудобство и возможность травм для туристов. Сотрудники музея, сельской библиотеки и ветераны села провели эко-субботник по расчистке подхода к фабрике, что значительно снизило риск травматизма для туристов.

9. Дни открытых дверей в государственные и профессиональные праздники День Победы, Ночь музеев (20 мая), День строителей (п. Мелехово, 12 августа), День села Клязьминский городок (19 августа), День воинской славы России – День Бородин (с. Павловское, 8 сентября), Ночь искусств (3 ноября), Неделя краеведения (4-10 декабря)).

10. Работа с социально незащищенными группами населения:

В 2023 году особое внимание сотрудниками музея было уделено патриотическому воспитанию социально незащищенных групп населения. В течение года музеем проводились благотворительные акции в области показа музейных предметов и музейных коллекций, а также экскурсионное обслуживание для пенсионеров, воспитанников социально-реабилитационных центров Вязниковского, Камешковского, Судогодского районов, г. Коврова, г. Владимира, воскресных школ, инвалидов из

специальных домов-интернатов Владимирской области, воспитанников детских домов.

По благословению митрополита Владимирского и Суздальского Тихона с 16 сентября по 6 декабря во Владимирской области проходили праздничные юбилейные концерты духовных песнопений Епархиального детского хора при Успенском кафедральном соборе г. Владимира. Цикл праздничных мероприятий был посвящен 1000-летию преставления святителя Феодора, епископа Суздальского.

Согласно программе мероприятий праздничные концерты прошли в поселке Мелехово Ковровского района и г. Коврове. После концертов участники хора с родителями посещали музеи Ковровского района – музей «Стародуб на Клязьме» и музей «Усадьба двух генералов», где для них были проведены благотворительные экскурсии. Уезжали ребята из музеев с большой неохотой и массой ярких впечатлений.

В 2023 году в Историко-краеведческом музее были разработаны и проведены адаптированные программы для воспитанников детского реабилитационного центра «Воробушек» (г. Ковров) – детей-инвалидов с ментальными нарушениями, во время которых юные гости познакомились с музейными экспозициями.

В 2023 году неоднократно посетителями музеев Ковровского района в рамках благотворительной акции в поддержку семей участников СВО стали дети и взрослые из этих семей из Владимирской области. Так, в августе музей «Усадьбу двух генералов» и СХП «Муравью» посетили вязниковцы - семьи участников СВО. Познавательную поездку организовал Вязниковский комплексный центр социального обслуживания населения.

Музей «Усадьба двух генералов», известный своей военно-патриотической направленностью, оказался очень актуальным для наших гостей. Жены и дети военнослужащих с особой внимательностью и любопытством слушали рассказ экскурсовода о доблестях и мужестве наших земляков - защитниках Отечества в разные периоды российской истории. На протяжении всей экскурсии в глазах ребят читалась гордость за своих соотечественников.

Затем наших гостей ждала «Муравия». На сельхозпредприятии «Муравия» вязниковцы посетили большой современный животноводческий комплекс, где содержатся коровы различных пород. Большие добрые глаза буренок никого не оставили равнодушными, все гости гладили телят и смеялись от восторга, на время забыв о насущных делах.

Некоторые гости поделились, что больше года, с интервалом на небольшой отпуск, не виделись со своими родными. Но как бы тяжело не было, все верят в лучшее и с нетерпением ждут своих мужей и отцов домой с победой. А такие познавательные поездки в музеи и на современные сельские предприятия помогают семьям героев нашего времени увидеть и узнать много интересного о нашем прошлом, настоящем и будущем.

В год празднования 78-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне сотрудниками музея-усадьбы Танеевых было организовано поздравление с праздником ветеранов труда и детей войны села Маринино и

деревни Бараново. Для юных посетителей музея проводились бесплатные мастер-классы «Фронтное письмо» и «Журавлик».

В 2023 году музейные благотворительные акции были проведены для незащищенных групп населения г. Коврова, Ковровского, Вязниковского, Селивановского районов Владимирской области, г. Владимира, г. Москвы, Нижегородской области.

В 2023 году в рамках работы с особыми посетителями в музейном пространстве и в рамках информатизации общества в МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» продолжала работать версия официального Интернет-сайта, доступная для слабовидящих.

IV. Совершенствование нормативно-правовой базы патриотического воспитания. Координация деятельности учреждений, общественных объединений и организаций в интересах патриотического воспитания;

В 2023 году продолжал успешно реализовываться проект МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» по созданию и функционированию музейного комплекса «Усадьба двух генералов» совместно с ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия».

Уже не первый год в музейном комплексе «Усадьба двух генералов» проводится программа для туристов «В гостях у старосветских помещиков» с посещением пасеки ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия», которая интересна как для детской, так и взрослой аудиторий, и пользуется постоянным успехом у гостей музея.

В рамках развития промышленного туризма на территории Ковровского района музеем «Усадьба двух генералов» в 2023 году была реализована программа для туристов «Путешествие в страну Муравия», которая включает в себя, наряду с экскурсионным обслуживанием по экспозициям и усадебному парку, посещение современного животноводческого комплекса ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия». Новая программа вызвала интерес у посетителей музея, и ее участниками стали школьники из областного центра, Ковровского и Вязниковского районов.

В рамках программы по профориентации молодежи в октябре 2023 года село Павловское посетили обучающиеся Никологорского аграрно-промышленного колледжа во главе с заместителем директора по учебно-производственной работе А.В. Кудрявцевым. Ребята приехали по приглашению руководства ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия» в рамках сотрудничества областного профессионального учебного заведения и СХП.

Знакомство студентов с ковровским селом началось с посещения музейного комплекса «Усадьба двух генералов», который является ярким примером успешного сотрудничества в музейном деле муниципальной власти и частного бизнеса. Здесь ребята познакомились с историей старинного села – одного из центра волости Пожар, известного еще со времен Стародубского княжества.

Для студентов были проведены экскурсии по музейным экспозициям, расположенным в усадебном флигеле, парку, крепости-остроге князей Пожарских, гости узнали о музейных и туристских программах, которые круглогодично проходят в «Усадьбе двух генералов».

У села Павловское не только славное прошлое. Павловское сегодня – динамично развивающееся село, которое, несомненно, имеет перспективное будущее. Из исторического прошлого ребята из Никологор перенесли в настоящее и будущее ковровского села, став гостями СХП «Муравия».

Здесь они посмотрели сельскохозяйственную технику и оборудование, используемое на предприятии, молочные фермы, а также доильный зал, оборудованный автоматизированной системой. Кроме этого, обучающиеся смогли понаблюдать за процессом уборки кукурузы, а самое интересное досталось студентам по специальности «Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования» – мальчишки смогли посмотреть на процесс уборки «изнутри», прокатившись в сельскохозяйственной технике в момент рабочего процесса.

В ходе встречи с директором СХП «Муравия» В.А. Емелиным был заключен договор о социальном партнерстве на предмет оказания содействия колледжу в организации учебного процесса, проведении практической подготовки по профилю специальности, стажировок, а также профориентационных мероприятий.

Совместная работа МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» и ООО «Сельскохозяйственное предприятие «Муравия» по функционированию нового музейного комплекса была многоплановой и заключалась как в дальнейшей музеефикации территории комплекса, так и в благоустройстве усадебного парка.

Яркими культурными и туристскими событиями 2023 года стали проведенные музеем совместно с сельскохозяйственным предприятием «Муравия» массовые мероприятия «Ночь музеев», «На Ивана на Купалу», «Праздник молока».

20 мая в рамках Всероссийской акции «Ночь музеев 2023» в музее «Усадьба двух генералов» прошла праздничная программа, приуроченная к Международному Дню музеев. Участников программы ждали увлекательные экскурсии по экспозициям музея, которые познакомили посетителей музея с историей усадьбы и ее знаменитыми владельцами, крепости-острогу князей Пожарских, где представлены образцы средневекового оружия, а также барской пасеке.

Мастер-класс по стрельбе из лука провела для участников программы историко-патриотическая организация «Стародубская застава». В этот день в музее прошла выставка одного экспоната «Золотая рота российской гвардии. Мундир дворцового гренадера», на которой была представлена военная форма личной царской охраны образца 1827 года.

Большой интерес вызвал исторический квест «Владимирка. Тайна сбежавшего каторжника», который погрузил его участников в гущу невероятных, но реальных событий, произошедших во Владимирской губернии в середине XX века. Музейную вечернюю программу продолжила

концертная программа в усадебном парке «Досуг сквозь века», а завершил ее фееричное выступление театра огней «Прометей». Общее количество участников праздничной программы «Ночь музеев» МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» составило 805 человек.

Успешное осуществление проекта по созданию и функционированию музейного комплекса «Усадьба двух генералов» как результата сотрудничества муниципальной власти и частного бизнеса с каждым годом демонстрирует все более новые возможности в развитии музейного дела и уже стало значимым явлением в культурной жизни не только Ковровского района, но и Владимирской области.

В реализации мероприятий комплекса мер по патриотическому воспитанию граждан Ковровского района МБУК «Историко-краеведческий музей» взаимодействует с самыми различными организациями и объединениями. Традиционно в течение года работа велась с учреждениями культуры и образования, РПЦ, различными общественными организациями.

Так, в 2023 году МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» и все его подразделения посетили учащиеся города Владимира, которые являются участниками проекта автономной некоммерческой организации «Агентство образовательных туристических маршрутов». Цель посещения – разработка детьми туристических маршрутов по Владимирской области, и поэтому школьники должны были познакомиться с музеями, культурными объектами и предприятиями Владимирской области, в частности, Ковровского района.

По итогам поездок учащиеся из Владимира, которые посетили музеи Ковровского района, создали проект туристического маршрута по Ковровскому району для школьников из Кольчугинского района Владимирской области, а также под руководством сотрудников музея Ковровского района разработали аудиогид – фонограмму, которая будет использоваться для самостоятельного знакомства с одной из экспозиций музея «Усадьба двух генералов».

Ярким примером координации деятельности учреждений, общественных объединений и местного населения в интересах патриотического воспитания стал музей «Стародуб на Клязьме». В течение года здесь прошли мероприятия, которые объединили самых разных людей.

Так, участники общественной организации «Открытое сердце» из г. Москвы в этом году в очередной раз посетили Ковровский район. В этот раз целью культурологической экспедиции стала история с. Клязьминского Городка и знакомство с интересными людьми села. В музее «Стародуб на Клязьме» гости посмотрели прекрасный фильм об истории древнего города Стародуба Кляземского, прослушали экскурсию, с большим интересом ознакомились с экспозициями, посвященными истории Стародуба и села Кляземский Городок. В музее для гостей была организована краеведческая встреча с потомками купцов Носковых, которая завершилась душевным чаепитием.

После чаепития гости вместе с сотрудником музея направились на древнее городище, где можно увидеть остатки оборонительных валов и рва.

По пути гости слышали местные легенды и пояснения по интересным топонимическим названиям села. Итогом экспедиции стал интересный и содержательный отчет, который гости предоставили музею.

Летом 2023 года в рамках проведения международного конкурса народного творчества «Золотое кольцо» музей «Стародуб на Клязьме» посетили участники ансамблей «Армелад» и «Голоса Армении». В этом году Ковровскому району в рамках международного фестиваля народного творчества «Золотое кольцо» выпала честь встречать гостей из Армении. Гости представили проект «Музыкальная палитра Армении», который вместил в себя творчество двух неповторимых ансамблей: «Армелад» и «Голоса Армении».

В рамках культурной программы участники коллективов посетили музей «Стародуб на Клязьме». Во время посещения гости ознакомились с экспозициями музея, с большим интересом посмотрели два фильма по истории древнего Стародуба Кляземского и села Кляземский Городок. С энтузиазмом осваивали древние виды оружия – лук и самострел, а также с удовольствием примеряли средневековые доспехи.

Музей активно работает с местным населением. К мероприятиям в музее привлекаются ветераны, которым проводятся экскурсии, лекции на бесплатной основе. К посещению музея регулярно привлекаются ученики Клязьмогородцевской школы. Было проведено экскурсионное обслуживание работников Клязьмогородцевской больницы. Сотрудники музея также постоянно фиксируют воспоминания местных жителей при посещении ими музея. Ведется работа по поиску исторических экспонатов и предметов крестьянского быта для пополнения экспозиции музея. Ведется поиск творческих жителей села, их работы выставляются на музейных выставках.

В 2023 году в музее «Стародуб на Клязьме» прошла первая встреча в рамках краеведческого клуба «Стародуб». Мероприятие было проведено музеем совместно с сельской библиотекой. На встречу пришли старожилы села и люди, которые переехали в село не так давно, но очень интересуются его богатейшей историей. Встреча была посвящена истории возрождения сельской церкви Покрова Пресвятой Богородицы и людям, которые начали это благое дело.

В домашней обстановке за чашкой чая гости послушали рассказ ветеранов села о начале возрождения храма, о людях, которые это инициировали. Гости с удовольствием посмотрели подборку исторических фотографий, подготовленных сотрудниками музея для этой встречи. Работа краеведческого клуба с привлечением на встречи местных жителей будет продолжена и в следующем году.

В 2023 году особое внимание было уделено разработке нормативной документации по патриотическому воспитанию детей и молодежи. Так, были пролонгированы соглашения о сотрудничестве МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» со всеми образовательными учреждениями Ковровского района, с муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Дворец детского (юношеского)

творчества г. Владимира», велась работа по профориентации с учащимися школы «Мир» из Доброграда.

В отчетном году в рамках курса по краеведению, который реализуется на базе Камешковской ЦБС, учащиеся и их наставники из школ №№ 1 и 3 г. Камешково, школ поселков Новки, имени Горького и имени Кирова побывали на экскурсиях в селе Клязьминский Городок Ковровского района, посетив музей «Стародуб на Клязьме» и исторический центр села, а также в селе Павловское, посетив музейный комплекс «Усадьба двух генералов».

Немаловажное место в работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» занимает межмузейное сотрудничество. Так, в 2023 году музей «Усадьба двух генералов» и музей-усадьбу Танеевых посетили сотрудники Вязниковского историко-художественного музея.

Для коллег-музейщиков важно было познакомиться с опытом работы музеев Ковровского района, действующих как центры развития местных сообществ, изучить опыт построения локальных партнерств, поиска и объединения ресурсов внутри территории, синергии возможностей жителей, учреждений и организаций для решения общих социальных проблем, улучшения качества жизни и развития сообщества в целом.

Сотрудники музея остались под большим впечатлением от посещений музеев Ковровского района. Общение коллег оказалось очень плодотворным.

Важное место в работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» занимает **развитие туризма** на территории Ковровского района. Активизация туристической деятельности – один из залогов динамично-эффективного и перспективного развития музейного дела.

Работа в сфере туризма велась в соответствии с утвержденной муниципальной программой «Развитие культуры и туризма Ковровского района на 2023-2025 годы». Среди музейных объектов в Ковровском районе наиболее популярными у туристов остаются музей «Усадьба двух генералов», музей «Стародуб на Клязьме» и музей-усадьба Танеевых. Музеем налажена работа с турфирмами г. Владимира, г. Коврова, г. Москвы, Владимирской, Ивановской, Нижегородской, Московской областей.

В 2023 году музей «Усадьба двух генералов» стал участником проекта «Молодежные турмаршруты области». Цель проекта – информирование молодежной аудитории о возможностях познавательного туризма внутри Владимирского региона. Реализовывается он при поддержке областной общественно-политической газеты «Владимирские ведомости».

В 2023 году сотрудниками Историко-краеведческого музея Ковровского района успешно реализовывался проект интерактивной музейно-образовательной площадки «На древней земле Стародуба», который был разработан при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Эта интерактивная площадка стала одной из базовой областного семинара по событийному туризму «Формирование регионального бренда. От идеи до воплощения».

Событийный туризм – это перспективное и активно развивающееся направление туризма. Поддержка событийного туризма в российских регионах находится в фокусе национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства». В рамках программы семинара ее участники посетили музей «Стародуб на Клязьме». Гости прослушали экскурсию в экспозициях музея, приняли активное участие в мастер-классах по стрельбе из лука и самострела, боях на учебных мечах. С удовольствием примеряли реплики древнерусских доспехов и средневековой одежды, а также приняли участие в игре-квесте «Тайны древнего Стародуба».

За 2023 год музеи Ковровского района посетили туристы из г. Коврова, г. Владимира, г. Нижнего Новгорода, г. Иваново, г. Москвы, г. Санкт-Петербурга, г. Ярославля, г. Тольятти, г. Челябинска, г. Сочи, г. Брянска, Владимирской, Ивановской, Нижегородской, Московской, Свердловской областей, Пермского края, республики Коми, Белоруссии, Армении.

Дальнейшие перспективы развития туризма в Ковровском районе связаны с дальнейшей музеефикацией объектов действующих музеев и с разработкой новых межмуниципальных туристских маршрутов.

V. Информационное обеспечение в области патриотического воспитания;

В рамках развития информационного общества в 2023 году продолжал работать официальный сайт музея, где размещена самая разнообразная информация: учредительные документы, материалы по исполнению муниципальной услуги, новостные материалы, информация по экспозициям, изданиям и пр. Отдельно представлен большой блок материалов по краеведению. Самая активная работа проводилась в разделах «Официальные документы», «Новости», «Афиши», «Издания» и «Услуги». Своевременно добавлялась информация по проведенным мероприятиям на базе музея, выкладывались материалы по новым фондовым поступлениям в музеи, об организованных выставках и конкурсах.

В 2023 году Историко-краеведческим музеем Ковровского района был создан новый мультимедийный интерактивный продукт «Виртуальный тур», который представил музейный комплекс «Усадьба двух генералов» и центральную историческую часть села Павловское с Воскресенским храмом. На всех музейных объектах была выполнена фотосъемка около 50 сферических панорам, к которым написаны исторические справки и комментарии, в том числе, по отдельным экспонатам, представленным в экспозициях музея «Усадьба двух генералов». Готовый виртуальный продукт выложен в Интернет и представлен на официальном сайте музея и на странице музея в социальной сети «ВКонтакте» с отметкой «Госорганизация».

В 2023 году продолжали работать страницы Историко-краеведческого музея, музея «Усадьба двух генералов» и музея-усадьбы Танеевых в социальных сетях Вк и Ok. За отчетный год официальный сайт музея

Ковровского района посетило 12173 человек. С каждым годом растет популярность групп музея в социальных сетях vk и ok.

В рамках реализации национального проекта «Культура» в 2023 году МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» на портале «культура.рф» разместил 30 мероприятий, 25 из них – в рамках программы «Пушкинская карта».

Одним из главных направлений в деятельности МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» является издательская деятельность, главным образом, краеведческой литературы.

В 2023 году продолжилось издание книг Историко-краеведческим музеем Ковровского района. При этом сотрудники МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района», а это директор Историко-краеведческого музея Ковровского района кандидат исторических наук Э.В. Фролова и журналист и краевед Н.В. Фролов, также стали авторами книг, изданных в других муниципальных образованиях.

В 2023 году вышли в свет очередные книги из серии «Забытые уголки Владимирского края». Данные краеведческие труды были изданы в Ковровском, Камешковском и Вязниковском районах.

17 июня в центре поселка Краснознаменский Камешковского района состоялась презентация новой исторической книги «Село Великово на Тальше». Ее авторами стали журналист и краевед Н.В. Фролов и директор музея Ковровского района Э.В. Фролова. Данное издание — уже девятое по счету в проекте «Забытые уголки Владимирского края», который реализуется с 2018 года.

Новая книга рассказывает об истории старинного села Великово на Тальше, которое в прошлом входило в состав Ковровского уезда, а ныне состоит в Камешковском районе. В 1966 году Великово на Тальше было переименовано в поселок Краснознаменский. Издание вышло в свет при поддержке депутата Законодательного Собрания Владимирской области В.Ю. Картухина и при содействии администрации Камешковского района.

Презентация книги, в которой приняли участие не только камешковцы, но и жители Ковровского района и г. Коврова, Ивановской области и г. Владимира, стала заметным культурным событием. В презентации книги приняли участие глава администрации Камешковского района А.З. Курганский, его заместители по внутренней политике и соцвопросам Н.Д. Наумова и Н.С. Терентьева, руководитель районного комитета культуры Г.В. Баташева, глава администрации МО «Вахромеевское» Ю.Н. Уманова, благочинный Камешковского района иерей Георгий Фридман. Всего в историческом центре села Великово на Тальше собралось около 200 человек.

Новая книга, собравшая значительный объем материалов о прошлом села Великово на Тальше, станет хорошим подспорьем для всех, неравнодушных к своим корням земляков. Все без исключения пришедшие на презентацию получили в подарок новую книгу с автографами авторов.

На территории Вязниковского района музейный издательский проект «Забытые уголки Владимирского края» в 2023 году был ознаменован

выходом в свет книги «Саварня. Потерянный погост», презентация которой состоялась 26 августа. Ее авторами также стали директор Историко-краеведческого музея Ковровского района Э.В. Фролова и журналист и краевед Н.В. Фролов. Книга о Саварне издана Вязниковским историко-художественным музеем при поддержке администрации Вязниковского района.

Данное издание рассказывает о старинном погосте Саварня, который находился в пределах нынешнего Сарыевского муниципального образования Вязниковского района. Этот погост существовал в течение нескольких столетий. В приходе Саварни находились 11 деревень. Из них в пределах нынешнего Вязниковского района уцелели лишь две — Симонцево и Сколепово. Еще две деревни Серково и Щиброво находятся в границах современного Ковровского района. Навсегда исчезли деревни Першино, Волченок, Семейкино, Михалково, Мокрово, Большое и Малое Мерзлеево.

Участники презентации собрались в деревне Симонцево недалеко от чудом сохранившегося бывшего усадебного дома первой половины XIX века действительного статского советника В.А. Шумилова, вязниковского уездного предводителя дворянства и председателя Вязниковской уездной земской управы, который длительное время занимал выборную должность церковного старосты погоста Саварня.

Всего на презентацию собралось около 70 человек из г. Вязников и Вязниковского района, г. Коврова и Ковровского района, г. Тулы, г. Нижнего Новгорода, г. Москвы. На презентации присутствовали глава администрации МО Сарыевское К.А. Смирнов, директор Вязниковского историко-художественного музея А.В. Веденеев, экс-глава администрации МО Сарыевское С.Н. Бурханов, руководитель отдела ИПБЦ "Интеллект" г. Вязники Н.А. Протасьева, вязниковские краеведы. На мероприятие приехали и потомки жителей исчезнувших деревень Мокрово, Семейкино, Михалково и Першино, жители деревни Щиброво. Многие прибыли вместе с детьми.

В книге рассмотрена не только многовековая история погоста Саварня, но и биографии настоятелей местного храма, приведены сведения о церковнослужителях и церковных старостах, а также исторические справки о ряде приходских селений.

Например, с деревней Волченки был связан известный баснописец и поэт «золотого века» Александр Ефимович Измайлов — современник Жуковского и Пушкина. Рассмотрена также история рода Саваренских — выходцев из погоста, получившие фамилию по его названию, среди которых академик-гидрогеолог Ф.П. Саваренский и его сын ученый-сейсмолог академик Е.Ф. Саваренский.

Новая книга издана тиражом в 500 экземпляров на высоком полиграфическом уровне на качественной мелованной бумаге и содержит множество цветных иллюстраций. Ее получили в подарок все участники презентации.

Из деревни Симонцево часть участников неформального мероприятия переехали на место бывшей деревни Мокрово в 5 км от Симонцево. Там часть машин оставили, а люди на внедорожниках и кроссоверах выдвинулись

в направлении Саварни. Требовалось преодолеть всего около полутора километров, однако даже в сухую погоду там есть болотистые участки, где в распутицу запросто можно застрять.

На месте нынешнего погоста установлены два поклонных креста (первый поставлен в 2016 году группой энтузиастов во главе с Николаем Макаревичем, а второй — 12 августа текущего года потомками бывших прихожан из Москвы). От взорванной церкви остался лишь невысокий бугор из ломаного кирпича и кирпичной крошки, поросший березами, соснами и елями. От прежней капитальной кирпичной церковной ограды не осталось и следа. На погосте уцелело несколько десятков старинных каменных надгробий, из которых самое старинное относится к первой трети XIX века. Места прежних подворий посреди лесной опушки заросли травой, крапивой и кустарником.

Участники презентации осмотрели бывший погост и старое кладбище. Многие побывали в Саварне впервые. В заключение у одного из поклонных крестов была сделана фотография на память.

Следующая, одиннадцатая книга проекта «Забытые уголки Владимирского края» была издана в конце октября при содействии администрации Ковровского района и посвящена истории погоста Медуши на территории Ковровского района. Ее презентация пройдет уже весной 2024 года в самом погосте Медуши, который ныне является подворьем Владимирского Богородице-Рождественского монастыря.

Научно-исследовательская, просветительская работа музея Ковровского района нашла отражение в материалах региональной прессы (газетах «Владимирские ведомости», «Ковровские вести», «Знамя труда», «Районка 21 век», «Знамя», «Комсомольская правда» и др.), велась информационная работа с туроператорами Москвы, Московской, Нижегородской, Ивановской и Владимирской областей.

VI. Укрепление материально-технической базы МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» и проведение мероприятий по антитеррористической защищенности объектов;

В 2023 году МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» как один из наиболее динамично развивающихся муниципальных музеев Владимирской области вновь стал объектом по реализации региональной составляющей федерального проекта «Культурная среда» в рамках национального проекта «Культура».

На капитальный ремонт (смена столярных заполнений оконных проемов) «Усадебного дома Танеевых» МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» было выделено **1551,40 тыс. рублей**, в том числе: ФБ – 1 444,30 тыс. руб.; ОБ - 29,50 тыс. руб.; МБ - 77,60 тыс. руб.

В конце сентября в Музее-усадьбе Танеевых, филиале Историко-краеведческого музея Ковровского района, завершили работы по смене столярных заполнений оконных проемов, которые были проведены в 2023 году в рамках приоритетного нацпроекта «Культура». Музей-усадьба

Танеевых расположен в главном усадебном доме – памятнике градостроительства и архитектуры регионального значения «Усадебный дом Танеевых, XIX в.», где находятся музейные экспозиции, воссоздающие интерьер дворянской усадьбы первой половины XIX в.

Более 15 лет восстановление родовой усадьбы Танеевых является одним из главных направлений в работе Историко-краеведческого музея Ковровского района. За это время проделана огромная работа. Однако, главный усадебный дом, уникальный памятник истории и архитектуры, требует постоянной особой заботы и защиты, проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

В 2023 году в рамках нацпроекта «Культура» за счет федерального, областного и местного бюджетов в марининском усадебном доме Танеевых выполнены работы по смене столярных заполнений оконных проемов.

Проведенные в прошлом году обследования показали, что окна марининского бревенчатого усадебного дома имели многочисленные сколы и утраты древесины, красочного слоя, деструкцию древесины. Специалисты, обследовавшие объект культурного наследия, выявили, что рамы рассохлись, имело место искажение геометрических параметров – перекосы, частичная утрата стекол, штапиков, а образованные при рассыхании древесины щели не удерживали тепло в помещениях, что приводило к существенным теплопотерям. Все это, конечно, сказывалось и на сохранность музейных экспонатов, и на комфортность пребывания посетителей в музее.

По нацпроекту «Культура» в целях дальнейшего сохранения объекта культурного наследия «Усадебный дом Танеевых, XIX в.» новые столярные заполнения оконных проемов, летние и зимние, были выполнены из качественной древесины хвойных пород, окрашены в белый цвет и установлены на места прежних в соответствии со схемой размещения оконных блоков и наличников. В соответствии с проектом, который разработало ГУП ВО «Областное проектно-изыскательское архитектурно-планировочное бюро», все профили столярных заполнений оконных проемов сохранены в первоначальном виде. Работы в усадебном доме проводила реставрационно-строительная компания «Покров».

По состоянию на 11.10.2023 г. мероприятия по капитальному ремонту «Усадебного дома Танеевых» были завершены и все обязательства в рамках заключенного соглашения от 03 февраля 2023 г. № 17635000-1-2023-006 исполнены. В ходе исполнения обязательств по соглашению было заключено 2 (два) контракта на общую сумму 1 551,40 тыс. рублей. Приемка и оплата выполненных работ по контрактам осуществлены в полном объеме.

Проведенные мероприятия в рамках нацпроекта «Культура» позволили обеспечить сохранность объекта культурного наследия регионального значения, создать благоприятный температурный и влажностный режим в экспозиционных и выставочных залах музея, обеспечить сохранность музейных экспонатов, сделать пребывание посетителей музея более комфортным.

Торжественное открытие состоялось 24 ноября 2023 года в рамках проведения «Танеевской ассамблеи», посвященной 167-й годовщине со дня рождения композитора Сергея Ивановича Танеева.

Сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадебный дом Танеевых, XIX в.», в котором расположен филиал районного музея, уделялось особое место. Данные работы проводились не только в рамках региональной составляющей федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура», но и в рамках государственной программы Владимирской области «Развитие культуры» и в рамках софинансирования из районного бюджета по муниципальной программе «Развитие культуры и туризма Ковровского района на 2023 – 2025 годы».

В 2023 году, согласно проекту и заключенным контрактам и договорам, были проведены работы по ремонту цоколя и отмостки усадебного дома. Всего на данные виды работ было израсходовано 2739,9 тыс. рублей. Все ремонтные работы на объекте культурного наследия памятнике градостроительства и архитектуры «Усадебный дом Танеевых, XIX в.» проводились под научным и авторским надзором специалистов ГУП ВО «ОПИАПБ».

В отчет году проводились мероприятия по дальнейшему укреплению материально-технической базы МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района». Прежде всего, это было связано с созданием новой экспозиции «Страницы истории поселка Мелехово». Помимо ремонтных и художественно-оформительских работ, для новой экспозиции было приобретено современное выставочное музейное оборудование – витрины и стенды, интерактивные радиоуправляемые модели, светооборудование.

Особое внимание уделялось оснащению фондохранилища, для которого в 2023 году было выделено отдельное помещение. С целью хранения музейных предметов и коллекций музеем были приобретены шкафы с регулируемыми полками. Также в отчетном году был проведен косметический ремонт кабинета сотрудников Историко-краеведческого музея, а также начаты художественно-оформительские работы в зале экспозиции «Православие на земле Ковровской», открытие которой планируется в следующем году.

Мероприятия по дальнейшему укреплению материально-технической базы МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» в 2023 году были проведены и в музее «Стародуб на Клязьме». На средства районного бюджета по муниципальной программе «Развитие культуры и туризма Ковровского района на 2023 – 2025 годы» была обустроена санитарная комната для посетителей и сотрудников музея, что сделало пребывание посетителей музея более комфортным.

Для проведения музейно-образовательных программ, мастер-классов в музее «Стародуб на Клязьме» приобретены макеты средневекового оружия и снаряжения: меча, сабли, лука, колчана, стрел, кинжала, копья, сулицы, топорика, шлемов, доспеха пластинчатого, стальных щитов, а также

выполнены работы по устройству кровли над информационным стендом из оцилиндрованного бревна на территории музея «Стародуб на Клязьме».

Мероприятия по дальнейшему укреплению материально-технической базы музеев Ковровского района проводились не только на средства районного бюджета, но и за счет средств от предпринимательской (уставной) деятельности музея: установлен мобильный Интернет в музее «Стародуб на Клязьме», изготовлен кованный информационный стенд для посетителей в музее «Усадьба двух генералов», приобретена тюль для экспозиции музея-усадьбы Танеевых и кабинета сотрудников музея Ковровского района и пр.

С целью подготовки к реализации масштабного выставочного проекта «История военного мундира российской армии» музеем было приобретено более 20 комплектов форменной одежды Московского пехотного полка XVII – XX столетий для военно-исторической реконструкции. Мундиры были изготовлены по заказу музея известным реконструктором С.В. Прокоповичем, чьи работы уже демонстрируются в музее «Усадьба двух генералов» (мундир поручика лейб-гвардии Литовского полка и мундир дворцового гренадера).

В 2023 году в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 11.02.2017 №176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» важное место в работе МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» уделялось мероприятиям по противодействию терроризму. Для организации постоянной деятельности по осуществлению антитеррористической защищенности на музейных объектах осуществлялась планомерная работа постоянно действующих рабочих групп по обеспечению антитеррористической защищенности.

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 11.02.2017 №176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» в рамках реализации утвержденного плана мероприятий по обеспечению антитеррористической защищенности объектов МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» на 2023-2025 гг. была проведена, согласована и утверждена актуализация паспортов безопасности всех музейных объектов.

В 2023 году в соответствии с требованиями законодательства о пожарной безопасности и правил противопожарного режима четыре сотрудника МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» прошли обучение пожарно-технического минимума (директор, заместитель директора, заведующие филиалами). Все вышеназванные сотрудники получили квалификационные удостоверения в том, что они прошли комиссионную проверку знаний по пожарной безопасности в объеме пожарно-технического минимума.

В 2023 году директор и главный хранитель фондов Историко-краеведческого музея Ковровского района приняли участие в научно-практическом семинаре «Актуальные проблемы учета и хранения Музейного

Фонда Российской Федерации», который проводили специалисты МК РФ на базе Центра пропаганды изобразительного искусства г. Владимира.

В 2023 году сотрудники МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» приняли участие в онлайн конференциях и вебинарах, проходивших, в том числе, на платформе PROКультура:

- 1) «Как составить успешную заявку на грант в 2023 году»;
- 2) «Интерактивные механики в социальных сетях»;
- 3) «Путеводитель по музею на платформе Artefact»;
- 4) «Актуальность цифровизации выставок и музейных проектов»;
- 5) «Как написать анонс события, на которое захочется прийти»;
- 6) «Тексты в социальных сетях: как писать, чтобы вас читали»;
- 7) «Пять трендов маркетинга культуры»;
- 8) «Ребрендинг музея: от понимания необходимости до реализации»;
- 9) «Требования к версии для слабовидящих»;
- 10) «Нейросети в работе учреждений»;
- 11) «Полезные свойства нейросети».

Работа сотрудников МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» в 2023 году была отмечена Благодарностями и дипломами:

1. МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» – Благодарность от Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Областной центр народного творчества» (ГАУК ВО «ОЦНТ») за активное участие в проведении на высоком профессиональном уровне областного семинара по событийному туризму на тему «Формирование регионального бренда. От идеи до воплощения»;

2. Музей «Стародуб на Клязьме» – Благодарность от Государственного автономного учреждения культуры Владимирской области «Областной центр народного творчества» (ГАУК ВО «ОЦНТ») за активное участие в проведении на высоком профессиональном уровне областного семинара по событийному туризму на тему «Формирование регионального бренда. От идеи до воплощения»;

3. МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» – Благодарственное письмо от ГКУСО ВО «Владимирский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» за организацию экскурсии в музейный комплекс «Усадьба двух генералов» для детей находящихся в трудной жизненной ситуации, в том числе детей с инвалидностью и членов семей лиц, участников специальной военной операции;

4. МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» – диплом за I место в районном конкурсе на предоставление муниципальных грантов на реализацию творческих проектов в сфере культуры Ковровского района;

5. Ветрова Л.М., заведующий обособленным структурным подразделением Музей «Усадьба двух генералов» – диплом победителя I степени всероссийского творческого конкурса «Волшебная весна» за работу «Весна на реке Тальша» (рисунок); диплом победителя II степени

всероссийского творческого конкурса «Краски лета» за работу «Оживленный дуэт» (поделка);

б. Сорокина Т.А., специалист по культурно-образовательной деятельности, Музей «Стародуб на Клязьме» – диплом лауреата I степени в номинации «Художественное и декоративно-прикладное творчество» на всероссийском фестивале-конкурсе «Таланты России» (за женский русский народный костюм, состоящий из рубахи, подъюбника, косоклинного сарафана, запона, сладника, повойника); грамота за III место в районных соревнованиях по компьютерному многоборью среди ветеранов Ковровского района.

Всего за 2023 год МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» проведено **21 выставка**. Музейные экспозиции посетило **35 868 чел.** (в 2022 году – 29 238 чел.). Сотрудниками музея проведено 971 экскурсий (в 2022 году – 776 экскурсий), 295 культурно-образовательных мероприятий (в 2022 году – 579 культурно-образовательных мероприятий).

Число посещений музея всего в 2023 году – **49 509 чел.** (включая 11 массовых мероприятий, которые посетило 4 030 чел.), что составляет **140%** от значения утвержденного показателя посещаемости учреждения в рамках реализации национального проекта «Культура» на 2023 год (плановый показатель – 35 305,2 чел.).

Поступления от оказания услуг на платной основе и от иной приносящей доход деятельности в 2023 году составили 1734,8 тыс. руб. (в 2022 году – 1070,0 тыс. руб.).

Целевые показатели (индикаторы) муниципального задания МБУК «Историко-краеведческий музей Ковровского района» выполнены полностью.